CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

FORMATION DES AIDANTS

Améliorer la qualité de vie, faire des projets tout au long de sa vie

Cycle enfant (94)

Delphine BOULAY & Nariné FOUCHER

15 Octobre 2016

Déroulement de notre journée

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

9h00	Accueil
9h15	*Petite* Présentation des Participants
11h00	Pause café (15 min)
12h30	Déjeuner (60 min)
15h30	Pause
17h00	Fin de la journée

Pour le *bon déroulé* de notre journée

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

C'est une formation **interactive**, vous aurez la parole, vous pourrez

- ✓ **Poser vos questions,**
- ✓ **Apporter un éclairage,**
- ✓ **Partager une expérience,**
- ✓ **Réagir…**

Mais,

- **pas de jugement, ni d'a priori**
- **tenir compte du temps de parole, en respect**
  - **-du droit d'expression de chacun**
  - **-du plan prévu pour la journée**

➢Temps d'échanges prévus après les différents thèmes

➢ Possibilité d'approfondir des thèmes au choix cet après-midi

Portable sur vibreur

Merci

PLAN DE LA JOURNEE

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

MATIN

- **Introduction de la notion de qualité de vie**

- **Déclinaison de la qualité de vie à travers différents domaines en lien avec la problématique de l'autisme :**
  - 1/ Communication
  - 2/ Socialisation & habilités sociales
  - 3/ Gestion émotionnelle
  - 4/ Sensorialité
  - 5/ Loisirs
  - 6/ Apprentissages scolaires appliqués
  - 7/ Vie affective et sexuelle

Equilibre Famille et Fratrie

APRES-MIDI

Mise en pratique : Focus sur un thème et/ou Ateliers

Introduction

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Définition de la Qualité de Vie et lien avec autisme

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Quelles sont les activités indispensables à une bonne qualité de vie?

Quels sont les indicateurs d'une « bonne » qualité de vie?

Vers une définition…

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- Les travaux sur la qualité de vie se sont multipliés ces dernières années…

- **Nordenfelt (1994) : la qualité de vie représente «le degré de satisfaction et/ou de bonheur global ressenti par un individu dans sa vie».**

=>Définition minimale à laquelle il faut rajouter les conditions réelles d'existence

CRAIF

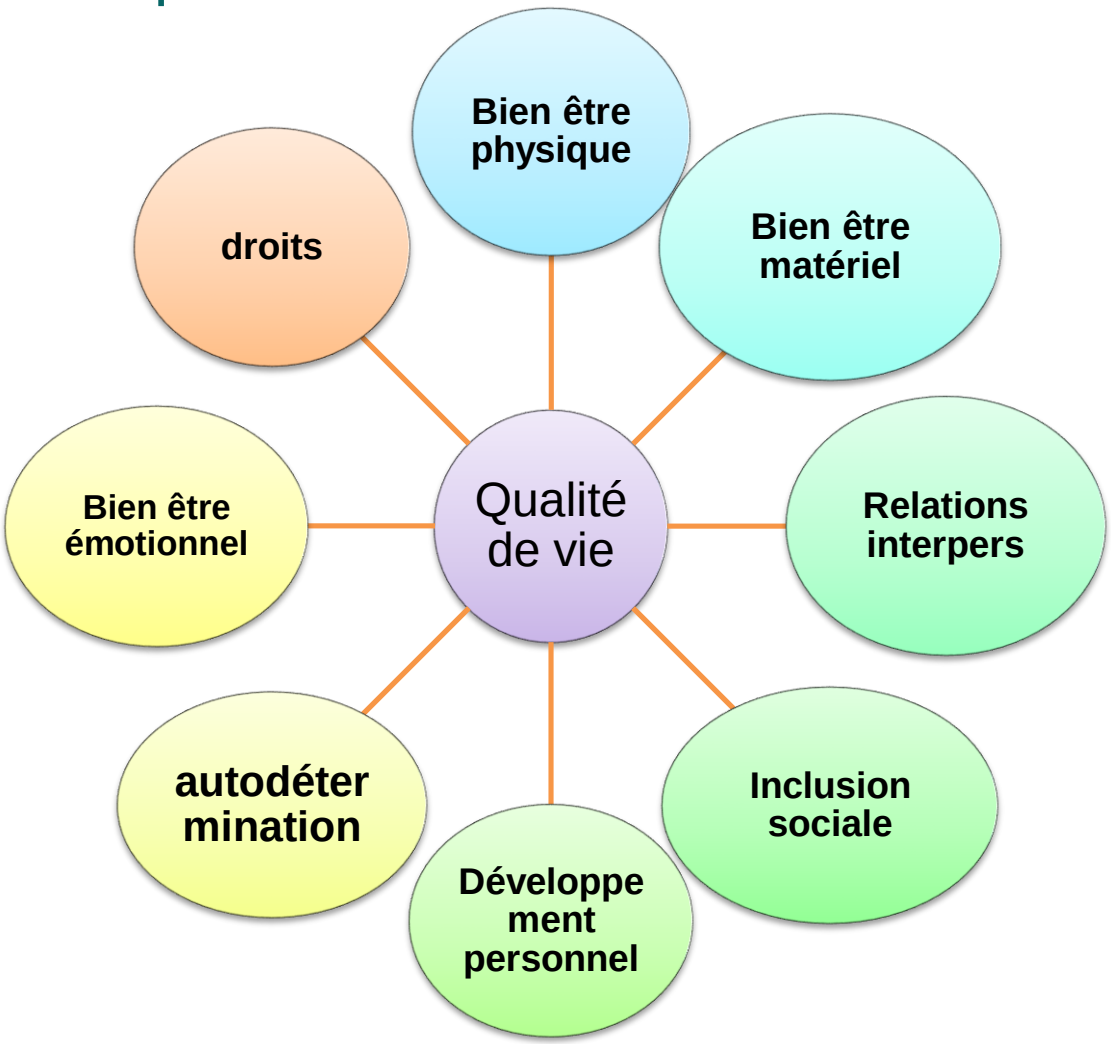
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

OMS : **« la qualité de vie est définie par la perception qu'a un individu de sa place dans l'existence, dans le contexte de la culture et du système de valeurs dans lesquels il vit, en relation avec ses objectifs, ses attentes, ses normes et ses inquiétudes »** (who 1995)

=> Définition + consensuelle

- Plimley (2007) et Schalock (2004) suggèrent de se centrer sur des dimensions évaluables pour définir la qualité de vie d'une vie de personne

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France



+

Participation sociale
Famille
Loisirs
Sécurité
Environnement…

Comment on mesure?

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- **Troubles de la communication, voire DI**

  => hétéro évaluations

- **Mesures indirectes de certaines dimensions de la QdV**

  Exemples:

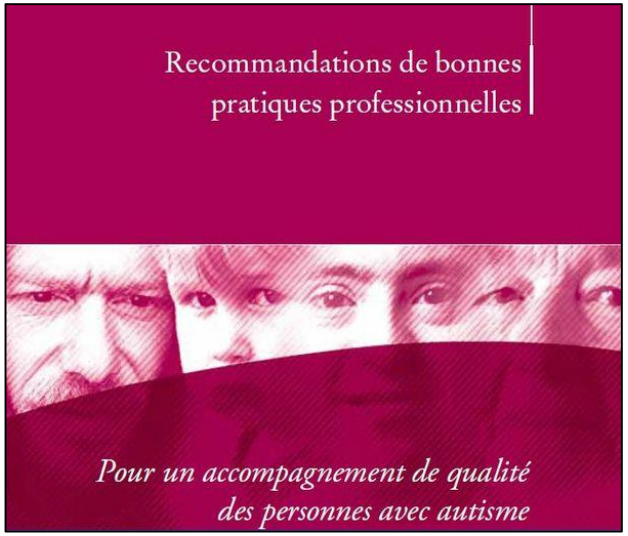
  -évaluer la présence de troubles du comportement,
  -évaluer le niveau d'autonomie de la personne ...

Comment améliorer la Qualité de Vie?

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

=>Partir des évaluations pour fixer les objectifs …

- **… dans ces différents domaines :**
  - Communication
  - Socialisation (notamment habilités sociales)
  - Sensorialité
  - Gestion émotionnelle
  - Autonomie personnelle
  - Vie quotidienne
  - Loisirs
  - Vie affective et sexuelle
  - Apprentissages scolaires appliqués



Comment choisir les objectifs prioritaires ?

- **Impact sur la vie familiale et sur l'enfant**
- **Ressources de l'enfant à l'instant T (fatigue, chronobiologie…)**
- **Emergences mises en évidence par l'évaluation**
- **Age réel et âge de développement, choix de l'enfant lui-même**
- **Etapes clés dans leur parcours (transitions)**
- **Possibilité de généralisation et de maintien à long terme**
- **les ressources sur qui s'appuyer (famille, professionnel)**

➔ **remarque :**

Limiter le nombre d'objectifs simultanés
pour favoriser la réussite
et ne pas se décourager !

Les stratégies transversales:

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

ADAPTER l'environnement

- rendre compréhensible et prévisible : structurer & clarifier (concrétiser)
- adaptations sensorielles
- adapter les exigences pour diminuer les situations d'échec
  - selon le niveau de compétences
  - selon la disponibilité tout en gardant son cadre éducatif

& ENSEIGNER à l'enfant des compétences avec des stimulations et stratégies adaptées

Structuration spatio –temporelle

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- L'enfant autiste a **du mal à utiliser plusieurs canaux sensoriels en même temps**, il a des **difficultés de communication**, de **compréhension du déroulement d'une journée**, **de ce que l'on attend de lui**… Il faut se baser sur les observations, repérer les situations sources d'angoisses, afin de prévoir les aménagements de manière individualisée, et mettre en place un environnement favorable à son développement)

→ **structurer l'espace, le temps, les activités** va lui permettre de **diminuer ses angoisses**, de **se repérer**, de **savoir ce qu'il doit faire**, **quand, comment, où, avec qui.**

→ **anticipation, prévisibilité de l'environnement et des événements**. (utiliser des **supports visuels**)

Structuration spatio –temporelle

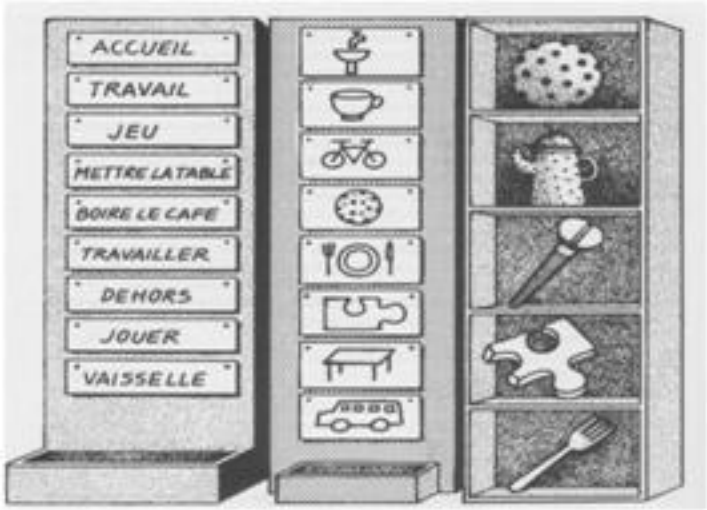
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- **Structurer l'espace :**

  –un lieu = une fonction ; même lieu, même table, mêmes gestes…

  –espaces d'activités, de détente, de travail… et de rangements toujours identiques (au départ)

=> Issu de la méthode TEACCH



Structuration spatio –temporelle

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Structuration spatiale, structuration de l'environnement :

- **Au départ, chaque lieu doit être associé à activité précise**. L'enfant doit bien repérer les lieux et leur fonction : travail, activités, temps calme, temps libre
- **Dans une même pièce, il peut être nécessaire de délimiter des zones** (ex : cuisine - une table pour manger, une table pour préparer les repas ou bien on peut aussi **utiliser des sets de différentes couleurs selon l'activité** à la même table)
- A l'école, même table, même chaise, même voisin…
- Des espaces d'activités définies avec des repères visuels pour clarifier la fonction des espaces
- **Ranger le matériel de façon organisée et toujours à la même place** ; Coller des images sur les tiroirs et les placards pour indiquer ce qui y est rangé : les rangements doivent être repérés par l'élève (fonctionnels) : boites, étiquettes, étagères, tables...
- **Enlever le matériel superflu**
- Déroulement d'une activité : I**nstaller à gauche les images et/ou les panières des tâches à effectuer et à droite ce qui est terminé** (gain en autonomie)

Structuration spatio –temporelle

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Structuration spatio –temporelle

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- **Structurer le temps :**

  – Mettre en place un emploi du temps visuel (routines au début)
    - permet l'anticipation, la prévisibilité (rassurant)
    - permet d'introduire les changements (flexibilité)

    → travailler les TRANSITIONS
  – Imposer un temps de fin de tâche
  – Permettre des pauses (temps délimité) non pas pour éviter une activité mais pour soulager le coût attentionnel
  – occuper les temps libres (programmer des activités avec l'enfant, lui apprendre à faire des choix
  – lui apprendre à être autonome (1 je me lève 2 petit déjeuner 3 je m'habille 4 je vais à l'école (ou à l'institut)...

Structuration spatio –temporelle

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

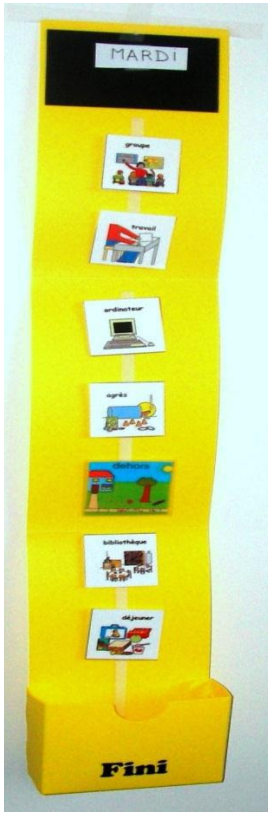
Structuration temporelle :

- Installer des routines (diminution de l'angoisse, anticipation, prévisibilité) → *attention, il faut ensuite travailler les changements, dès que l'enfant commence à comprendre le fonctionnement de l'emploi du temps*

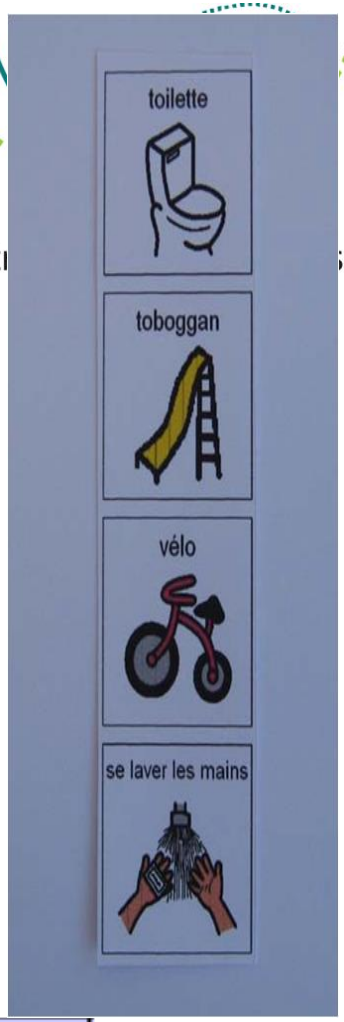
- Construire un emploi du temps imagé pour rendre visible et prévisible le déroulement de la journée, de la semaine, du mois… MAIS AUSSI POUR INTRODUIRE progressivement (apprentissage) LES CHANGEMENTS, LES ALEAS
  >Organiser et structurer les temps informels. Au départ, laisser peu de place à l'imprévu mais prévoir un pictogramme « imprévu » ou "surprise" ou "changement".

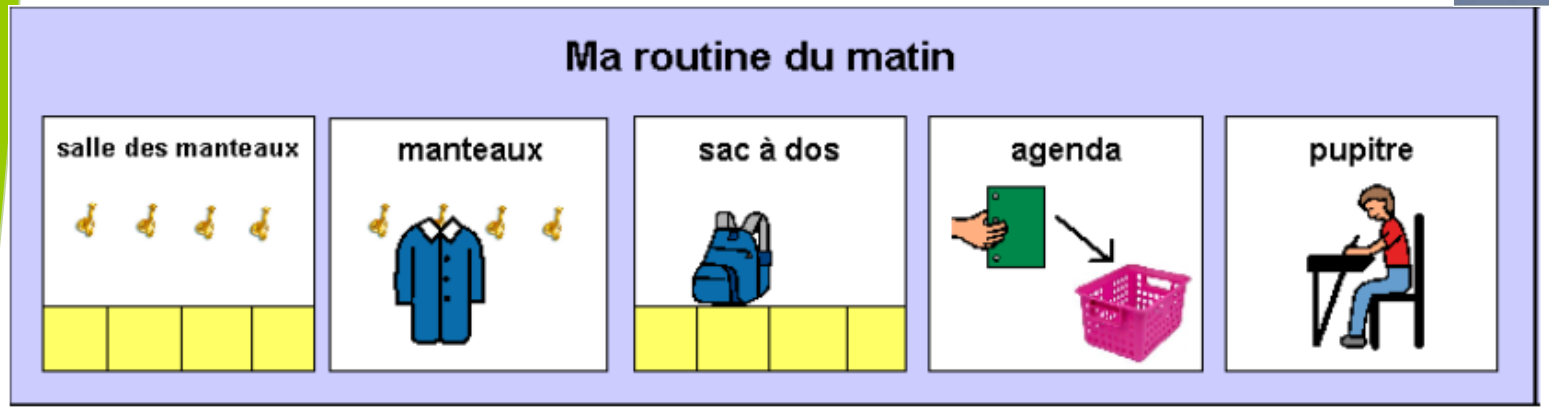
- Utiliser un Timer (chrono visuel) ou un sablier pour permettre à l'enfant de savoir repérer le début, la durée et la fin d'une activité (applications sur téléphones et tablettes)

- au départ, privilégier la régularité, la stabilité


MARDI
Fini

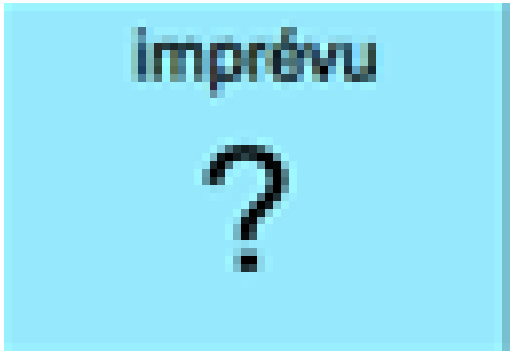
matin
accueil
regroupement
je travaille
récréation
motricité
repas


toilette
toboggan
vélo
se laver les mains


Ma routine du matin
salle des manteaux
manteaux
sac à dos
agenda
pupitre

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



Tâche séquencée

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- ✓ **Choix visualisé** de loisirs
- ✓ **« barre rouge »** :

loisir indisponible tel ou tel jour

Structuration spatio-temporelle

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Apprendre la flexibilité, à faire des choix et apprendre l'acceptation des changements grâce à cette structuration :

la vie quotidienne est ponctuée d'aléas, et le but est que l'enfant puisse y faire face le plus sereinement possible.

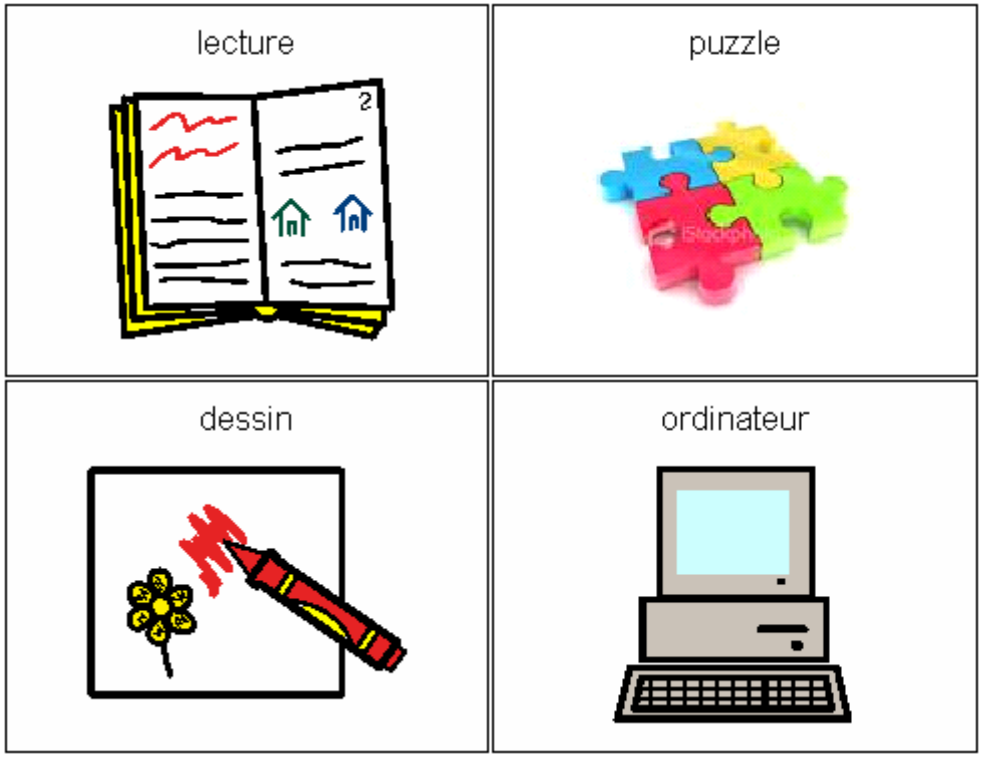
- **une fois que l'enfant a bien compris** le déroulement d'une journée, le fonctionnement d'un emploi du temps, qu'il a assimilé les lieux et leurs fonctions, qu'il sait faire un certain nombre d'activités et qu'il a une préférence pour certaines activités (noter les activités par degré de préférence, noter les activités déplaisantes…)

→ **enseigner progressivement les changements** : (stratégie : une activité déplaisante remplacée par une activité adorée… + renforçateurs)

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Dans l'emploi du temps, introduction de la notion de choix :

PAr exemple, on prévoit un picto "temps libre" avec temps délimité par le timer, et on propose 4 activités (connues et appréciées)



1/ Communication

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- **Communication expressive/ réceptive : comment créer des conditions favorables pour communiquer**

  - **Apprentissage de la communication expressive pour éviter les frustrations dans différents contextes**

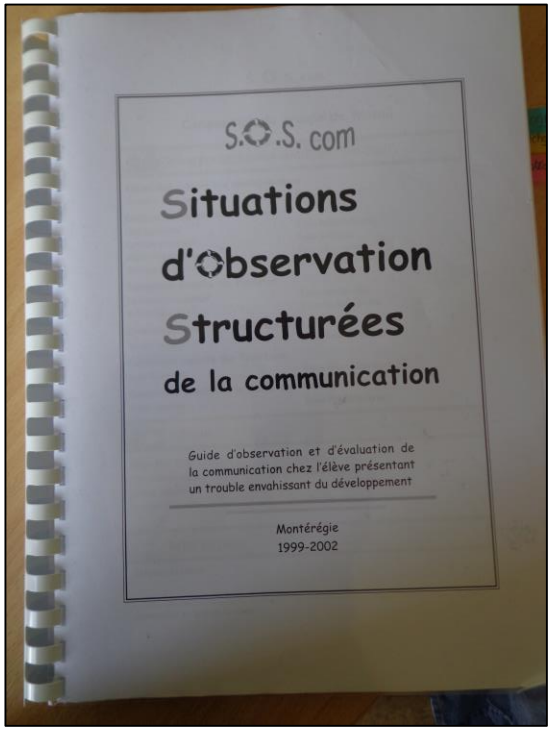
  - **Adapter notre communication pour que l'enfant nous comprenne**

Quelles évaluations?

➢exemples

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Le ComVoor évalue la compréhension visuelle



« SOS Com » téléchargeable gratuitement

Différents niveaux de compréhension

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

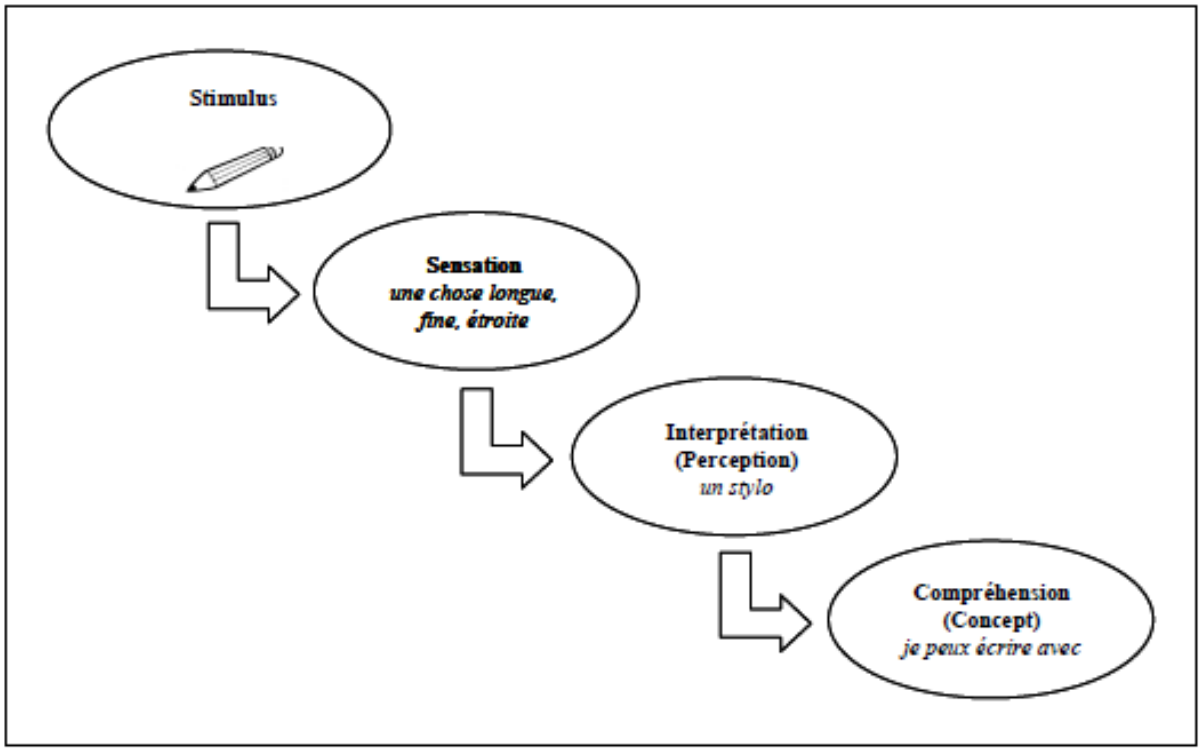


Figure 1 : Parcours de l'information jusqu'au concept

Niveau 1 = Sensation

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- **chez le tout petit, ou quand âge développement faible.**
- **= Niveau uniquement perceptif, ne peut pas donner du sens, ni faire de tri, ni d'associations**
- **=> tape les choses, très tactile, frotte pour encastrer…**

C'est orange, doux, dur, je peux saisir les anses, ça fait tel bruit sur la table, en général on me le donne assis à la table de la cuisine…, **je bois tous les jours avec: je comprends que ce gobelet = objet familier, connu**

Niveau 2 = Présentation

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- peut trouver les ressemblances (forme, couleur…) sans donner de sens

peut faire des tris (d'objets, de photos, de dessins, de pictos, de mots identiques) sans pouvoir reconnaître un concept ni faire d'associations

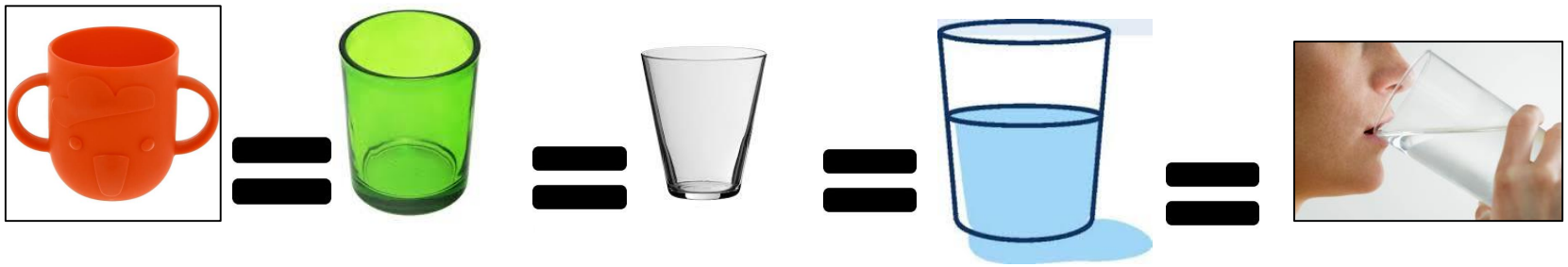
- le modèle doit être visuellement accessible => besoin d'emmener la personne jusqu'à ce qu'elle voie la même chose

C'est mon gobelet =
je comprends que cet objet = boire

Niveau 3 = Représentation

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- peut donner du sens
- est capable de créer des concepts
- peut faire des associations
- le modèle peut ne pas être dans le champ visuel
- connaît l'ordre de haut en bas ou de gauche à droite



Un mot, un geste, un objet, un pictogramme,
une photo, renvoie à «verre» ou «boire»

Niveau 4 Méta-représentation

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- capacité à donner un second degré

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Apprendre à « Dire » avec des images

➔Pour les personnes autistes, les images sont mieux comprises que les paroles

IMAGES > PAROLES

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Parce que les images ont une portée universelle

C’est comme quand on est dans un pays étranger, on ne comprend pas la langue mais on peut comprendre les images et les symboles

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

La pensée en images ?

Temple GRANDIN :

« Je pense en images. Pour moi, les mots sont comme une seconde langue. Je traduis tous les mots, dits ou écrits, en films colorés et sonorisés ; Ils défilent dans ma tête comme des cassettes vidéos. Lorsque quelqu'un me parle, ses paroles se transforment immédiatement en images ».

Avec les images : pas d'interprétation (mauvaise) possible contrairement à un dialogue.

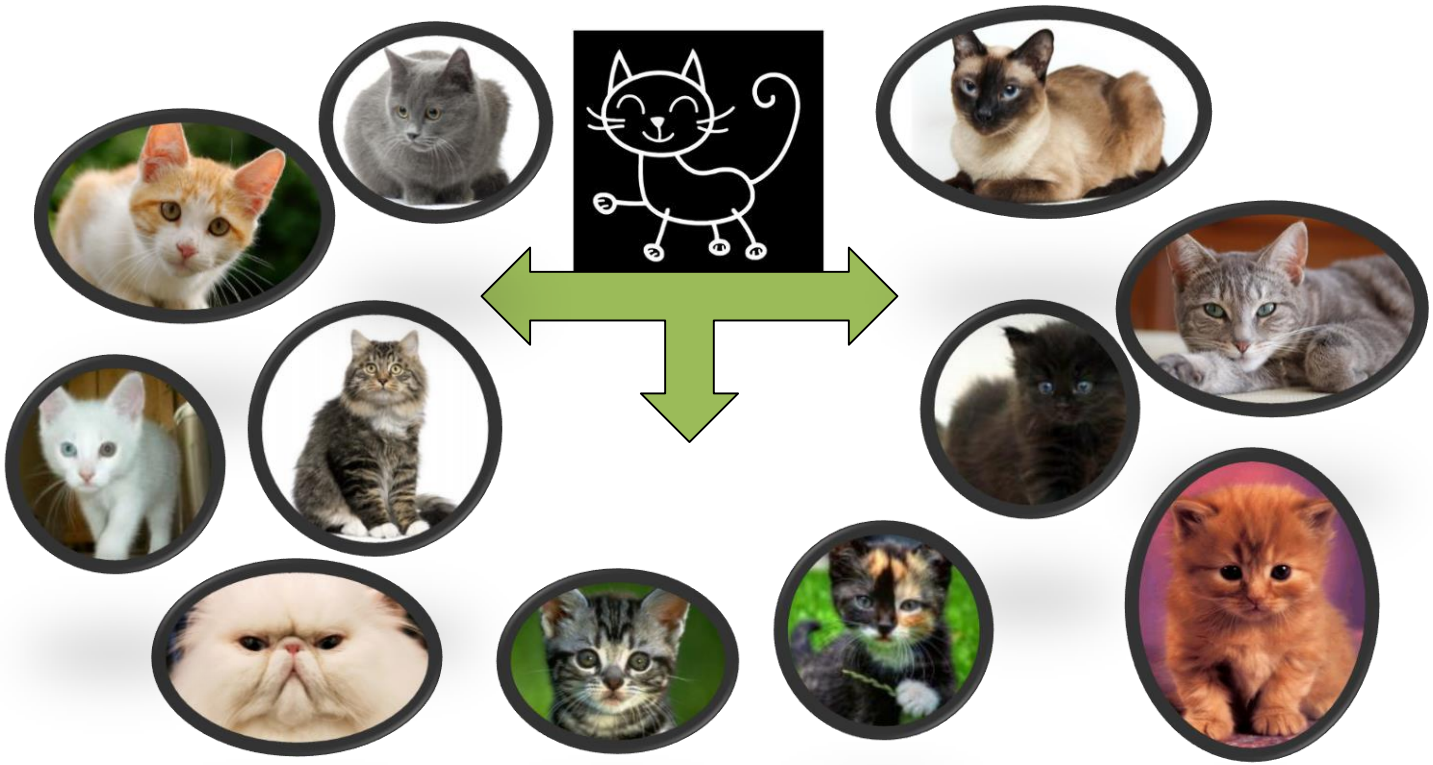
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Evaluer la compréhension des images

- Difficulté à généraliser
- Attachement aux détails

« Un » CHAT
= combien d'images mentales???

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Évaluons votre compréhension visuelle:

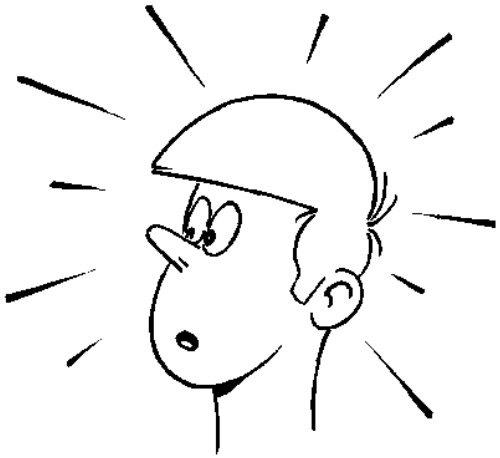
Que voyez vous sur cette photo ?

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Picto de danse africaine

Qu'est ce que c'est ?

Couper la jambe!



Apprentissage d'une communication par échange d'images:

Dispositif à 2 pour 1

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Communiquer par échange d'images nécessite un apprentissage en plusieurs phases :

Une phase est **acquise** quand:

-Il y a réussite plusieurs fois répétées SANS GUIDANCE,
-Avec plusieurs personnes
-Dans des lieux différents

PHASE 1

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

L'échange simple d'image :

Savoir prendre l'image et la déposer dans la main de l'interlocuteur qui détient l'objet convoité.

PHASE 2

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

La distance et la persistance

- **Savoir aller chercher l'image où qu'elle soit, et se déplacer vers l'interlocuteur pour la lui donner.**

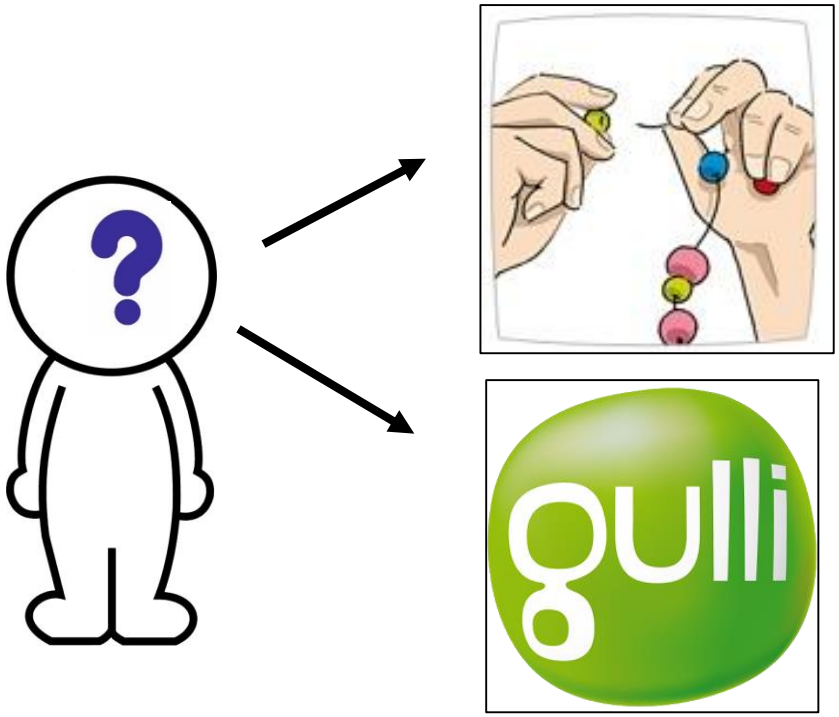
- **L'interlocuteur donne l'objet convoité en échange.**

- **Savoir interpeller l'interlocuteur pour qu'il reçoive bien le message**

PHASE 3

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Exercice de choix entre objet désiré/objet non désiré



On donne ce que la personne a demandé! Donc il devrait apprendre à bien regarder les images pour ne pas se tromper

(attention aux frustrations et TC….)

PHASE 4

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Construire une phrase

2/ Socialisation - habiletés sociales

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Les habiletés sociales sont « un ensemble de capacités qui nous permettent de **percevoir et de comprendre les messages communiqués par les autres**, de **choisir une réponse** à ces messages et de **l'émettre par des moyens verbaux et non verbaux**, de façon **appropriée à une situation sociale** »

(Baghdadli et Brisot- Dubois, 2011)

Exemples:

– Dire bonjour de la bonne manière dans une situation donnée
– Commencer une conversation
– Se présenter
– Répondre au téléphone
– Remercier
– Refuser quelque chose
– Se faire des amis…..

Comment apprend-on ces compétences sociales?

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Dès tout petit, on **observe**, on **analyse**, on **imite**, et on devient capable d'agir souvent sans avoir l'impression de réfléchir au comportement à adopter, comme une sorte de « 6ème sens social ».

Chez enfant TSA les moteurs classiques d'apprentissage ne fonctionnent pas bien.
Il faut des moyens détournés

Déficits de la personne TSA

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

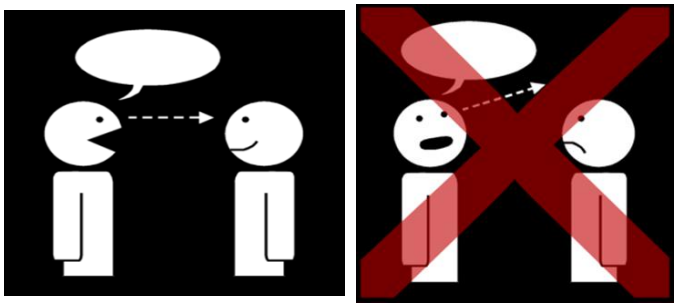
Communication

Interactions sociales

Répercussions dans leur vie quotidienne

Comportements inappropriés

EXEMPLE



Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Reconnaissance et expression des émotions

–Identifier ses propres émotions

–Identifier les émotions des autres

–Exprimer des sentiments, des émotions

–Répondre aux taquineries

–Reconnaître et utiliser l'humour, l'ironie

–Accepter l'échec…

Habiletés sociales de base:

–Soigner son apparence

–Écouter

–Commencer une conversation

–Se présenter

–Répondre au téléphone

–Remercier…

Affirmation de soi

–Savoir formuler un refus

–Savoir accepter un refus

–Savoir faire une demande

–Savoir répondre à une demande

–Savoir faire une critique

–Savoir répondre à une critique

–Savoir résoudre un problème…

Habiletés sociales avancées:

–S'excuser

–Donner et suivre des instructions

–Demander et offrir de l'aide

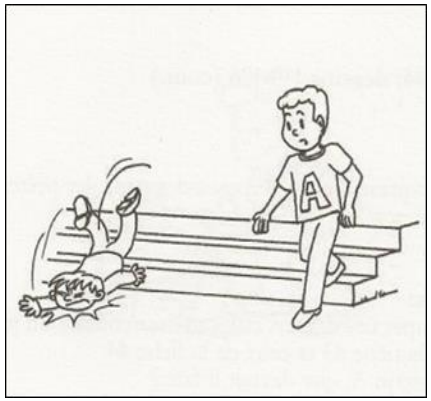
–Partager des activités, du matériel…

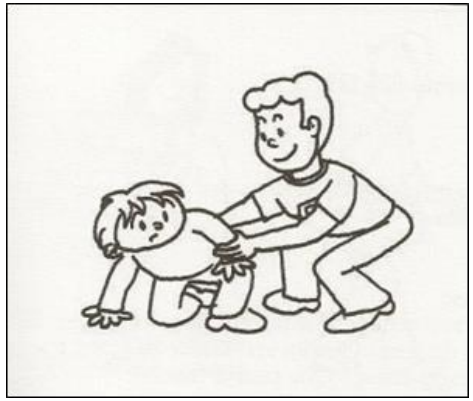
–Se préparer à une conversation, à un entretien

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Quels outils?

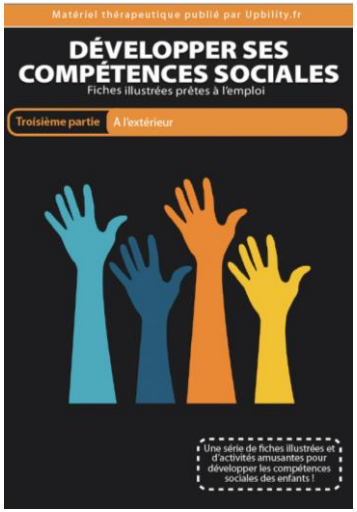
-les **scenarii sociaux**
-les conversations en **BD**
-les **programmes et manuels**
-les **groupes d'habiletés sociales** :
analyse, apprentissage, jeu de rôle, exercices à la maison/ école...
-les techniques **d'affirmation de soi**

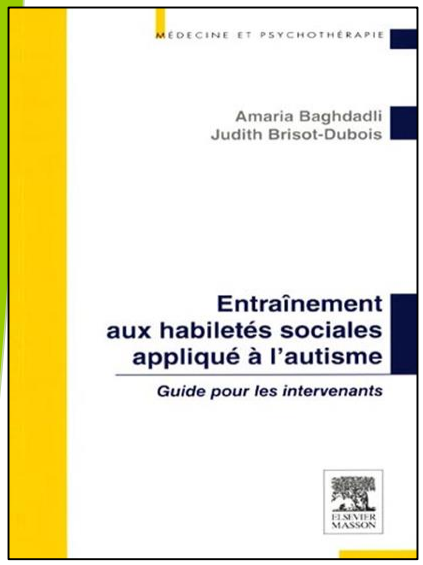


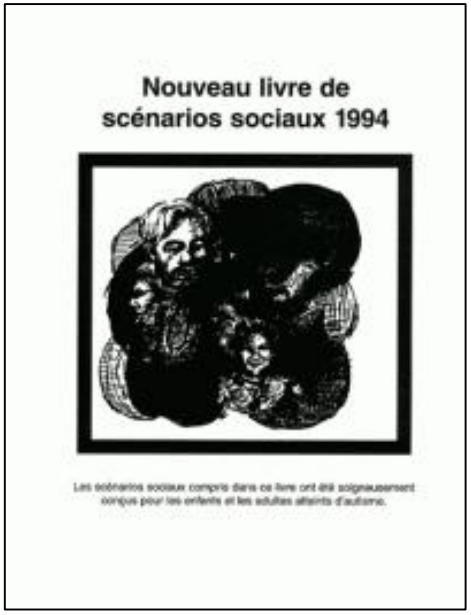


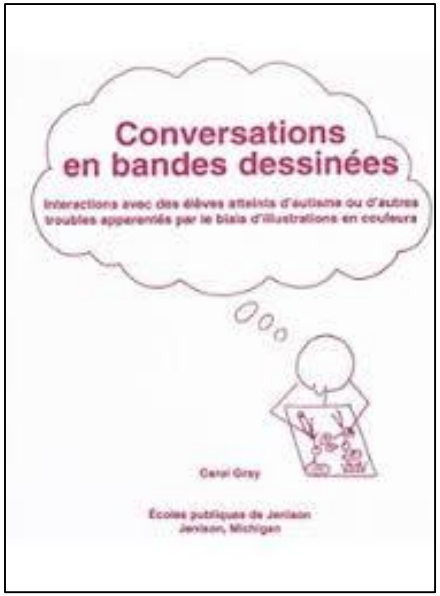
Pour aller plus loin…

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France









3/ Les émotions : d'abord mieux les comprendre

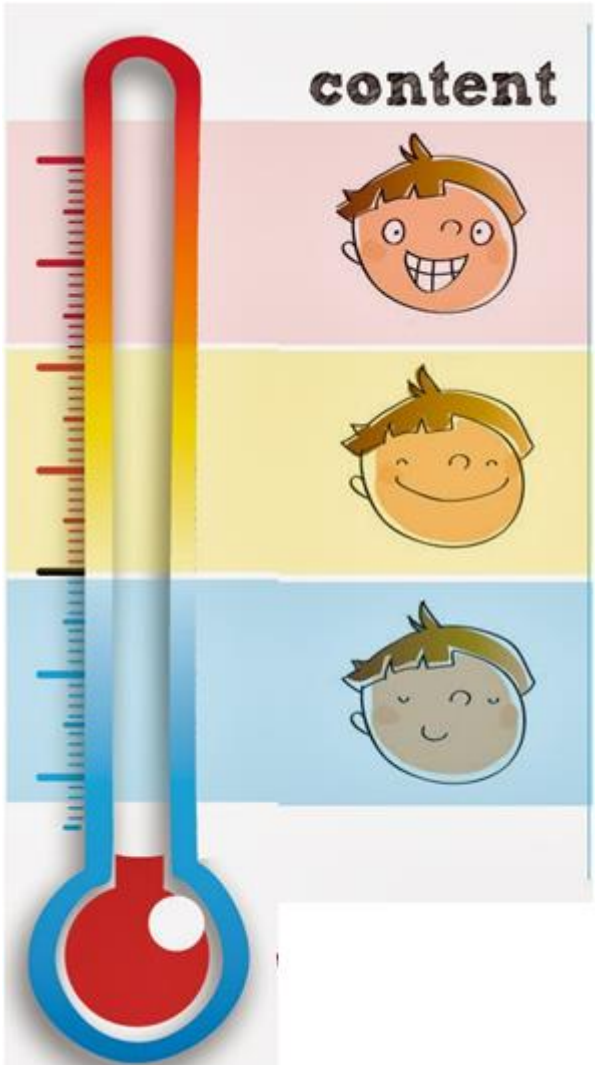
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Apprendre à reconnaître les expressions émotionnelles de base :

- travail sur photos (visages familiers/inconnus), dessins à travers jeux de tri, mémory, appli, video
- orienter l'attention sur les parties du visage et les indices spécifique à l'émotion
- en vrai : jeux de rôles et généralisation en situation réelle !!!
- ne pas oublier de travailler la voix, la posture

Apprendre qu'il existe des degrés d'émotion

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



Le lien entre l'émotion et sa cause

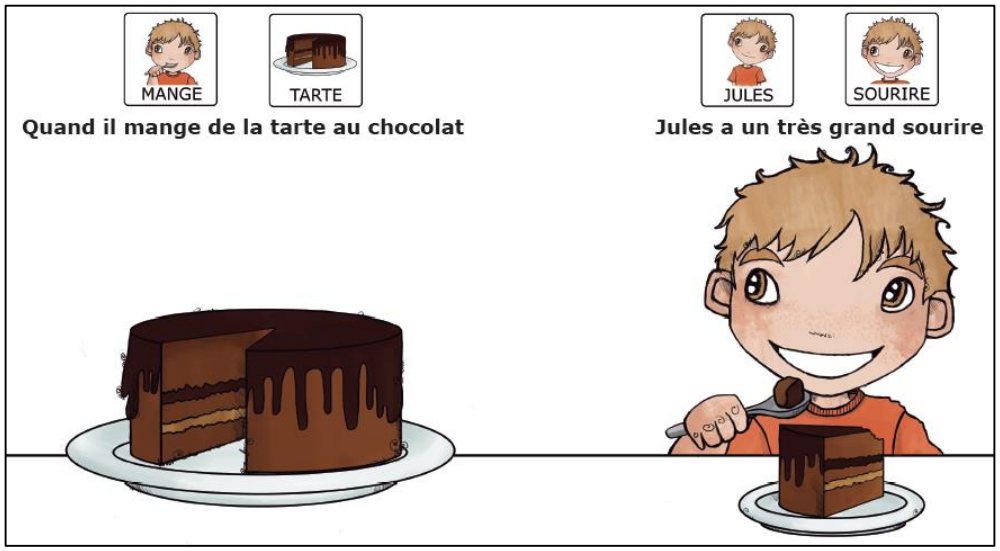
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- images avec contexte
- histoires courtes
- extrait dessin animé/film court
- situations de la vie connue

Les émotions complexes (plus contextuelles) : fierté, honte, ennui, jalousie,

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

www.apprenantsvisuels.org

Reconnaitre ses propres émotions

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

On ne voit pas son propre visage ! Donc d'autres indices à repérer:

- corporelles
- pensées
- comportement
- causes

à travers un cahier des émotions: fiche par émotion (signes corporelles, comportements, pensées), ensuite écrire ensemble à chaque fois la situation qui a causé l'émotion

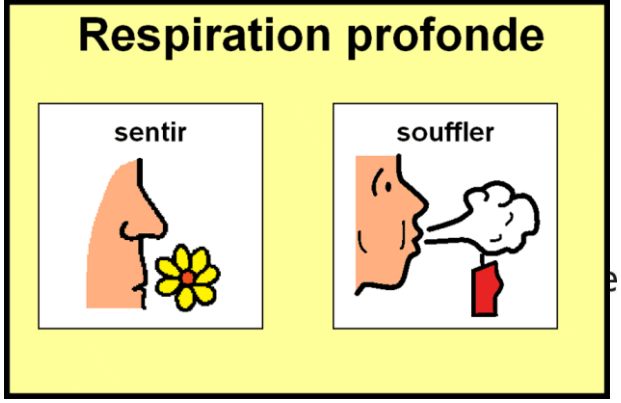
Apprendre à se contrôler et à mieux réguler ses émotions

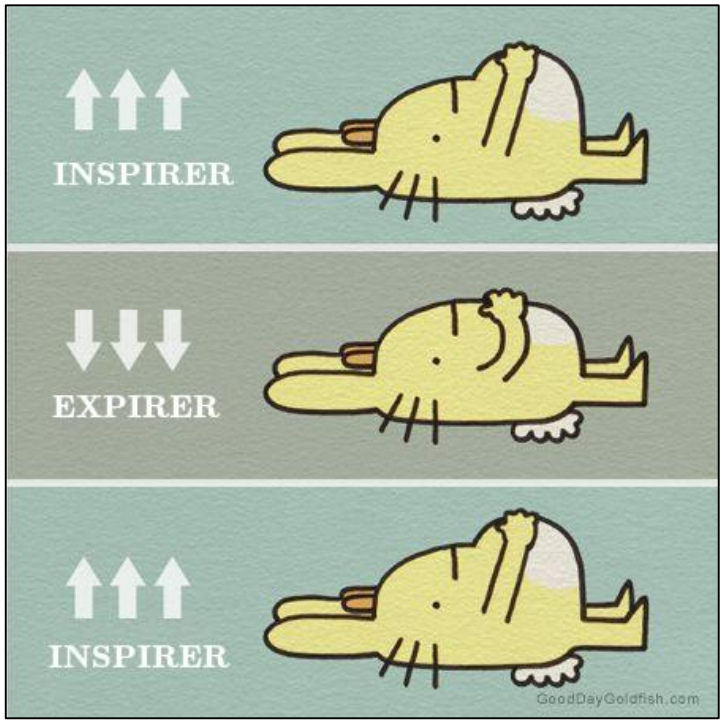
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- trouvez des moyens individualisés
- familiariser et se les approprier hors situation d'émotion forte
- ensuite généraliser en situation

les moyens peuvent être différents en fonction du degré d'émotion

Techniques de respiration

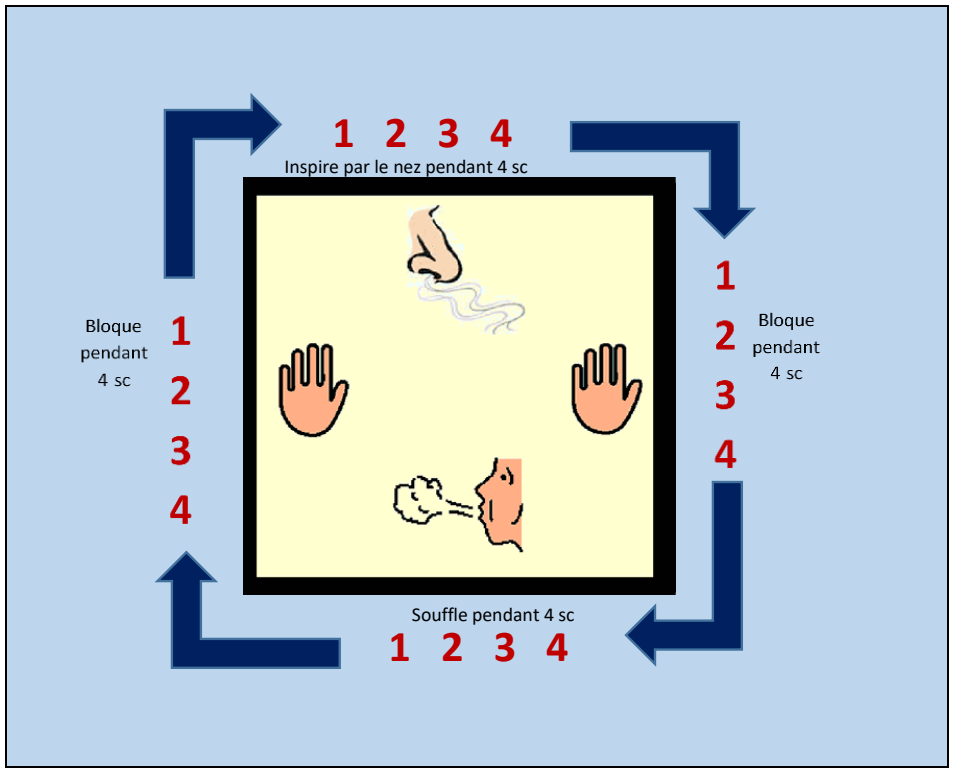


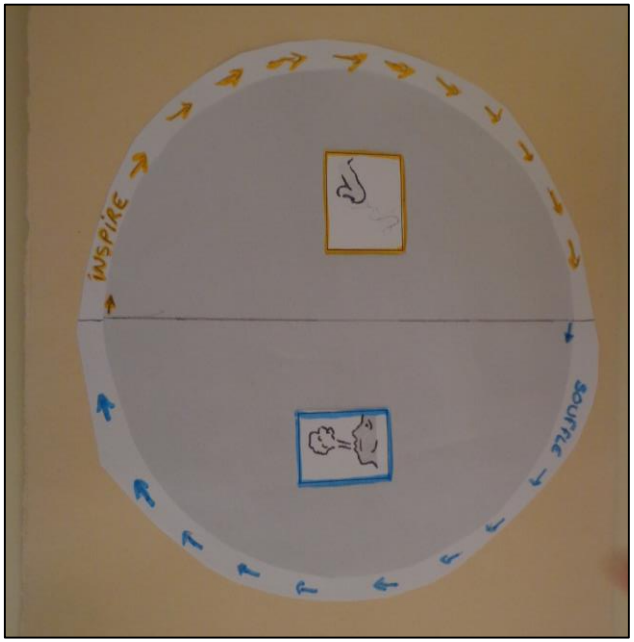


- **Matérialiser de façon sensorielle la portée du souffle** (dans l'eau avec une paille, sur du tissu, dans sa main)
- **Matérialiser le procédé** (par voie buccale/nasale) à l'aide d'images empiriques ou métaphore du ballon pour la respiration abdominale

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

La Respiration Profonde



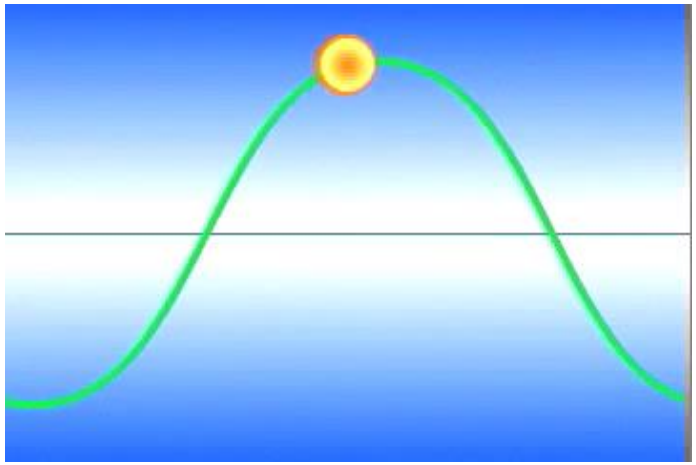


Cohérence cardiaque

- **Respirer 6 fois par minute pendant 5 minutes.**
  (30 respirations en tout).

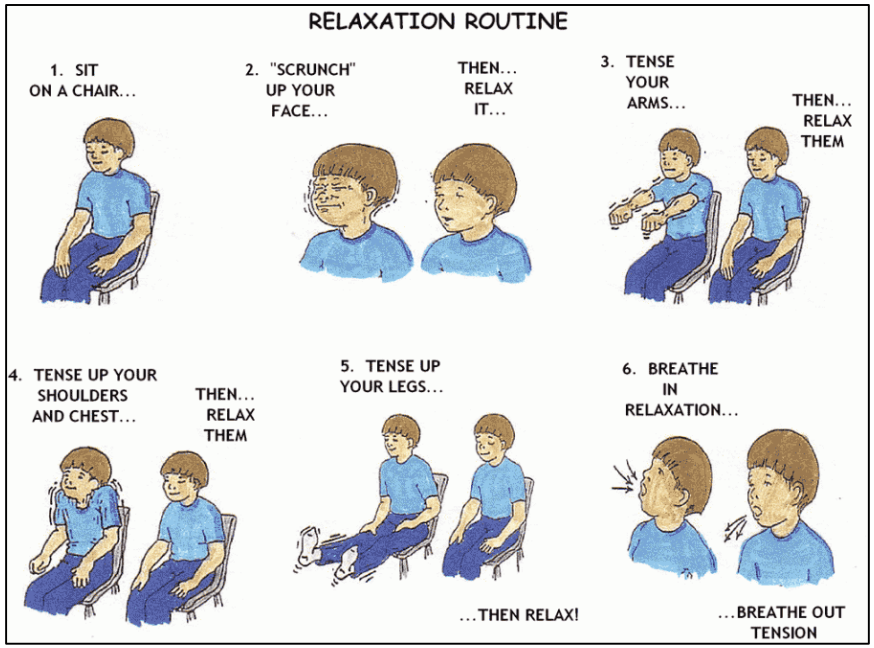
Cette respiration simple agit sur le système nerveux

- **Régule les battements cardiaques**
- **Diminue le stress**
- **(recommandation: 3 fois par jour)**



Détente musculaire

- Repérer les **différences de ressenti corporel** entre un état **tendu / détendu**
- Mimer un corps **stressé, effrayé, fâché….** Et un corps **relax** ou **endormi**
- **Ressentir les crispations** et par opposition **le relâchement des muscles**
- **Apprendre une séquence:**



Besoins d'adaptation en situation d'émotion (forte)

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

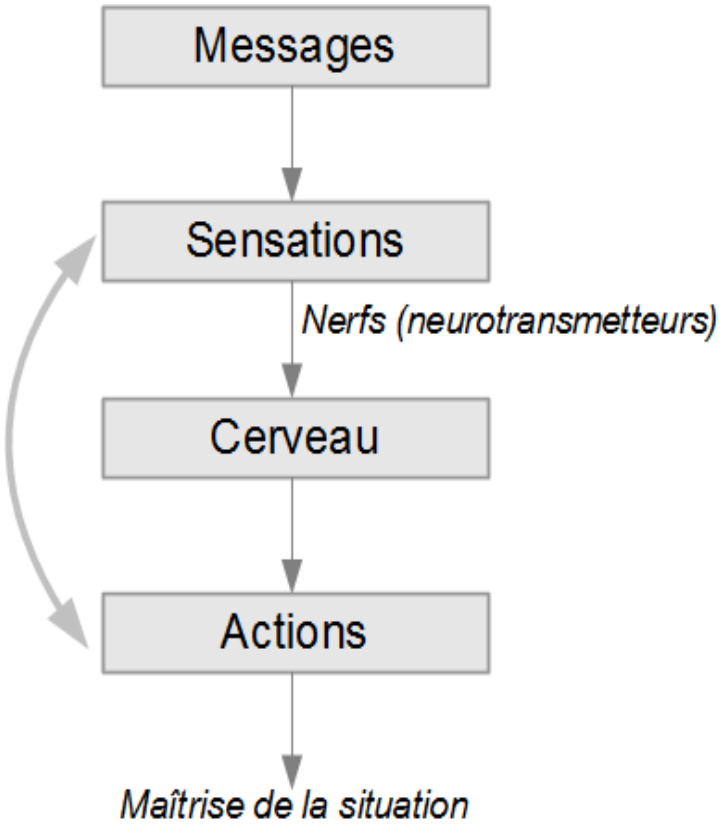
- diminuer les informations verbales voire arrêter de parler
- ralentir les interventions
- visualiser (geste, objet, image, pointage)
- adapter nos expressions émotionnelles (pour certains enfants garder des postures très neutres et pour d'autres exagérer ses expressions)

analyser les causes et prévoir des adaptations et apprentissages spécifiques pour prévenir l'escalade dans les prochaines situations

4/ Sensorialité

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- **Informations sensorielles** ->planification des actions
- **7 systèmes sensoriels :** vue, toucher (peau et bouche), odorat, goût, audition, vestibulaire, proprioceptif

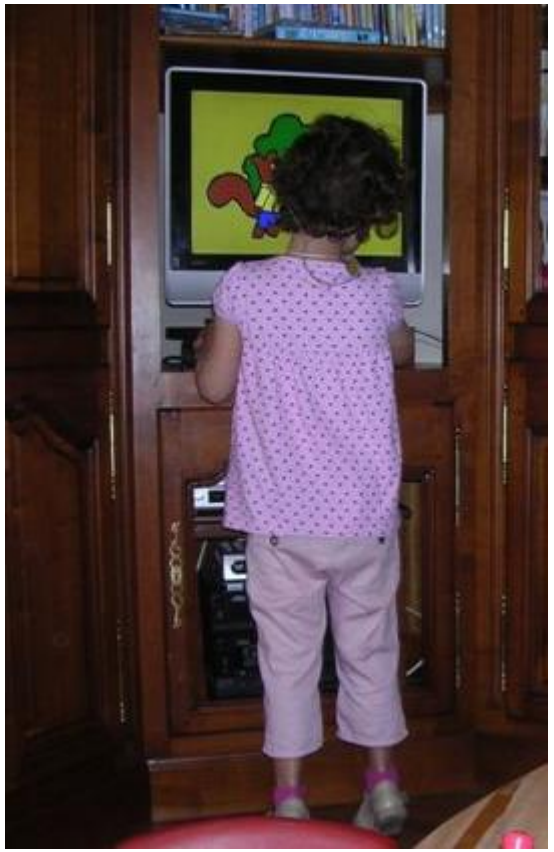


Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- **Dysfonctionnement du traitement des informations**
  -> lenteur, temps de latence, hypersensibilité ou hyposensibilité

- **Hypersensibilité**
  -> évitement (réactions de survie, hypervigilance)

- **Hyposensibilité**
  -> auto-stimulation : recherche de la sensation, mouvements répétitifs et stéréotypés



Remédiation : pauses sensorielles, désensibilisation progressive, intégration d'activités avec la sensation recherchée dans la routine quotidienne , compensation matérielle

Matériel : casque réducteur de bruit, trampoline, balançoire, veste proprioceptive, chewy tube, pressions profondes, etc.

CRAIF

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

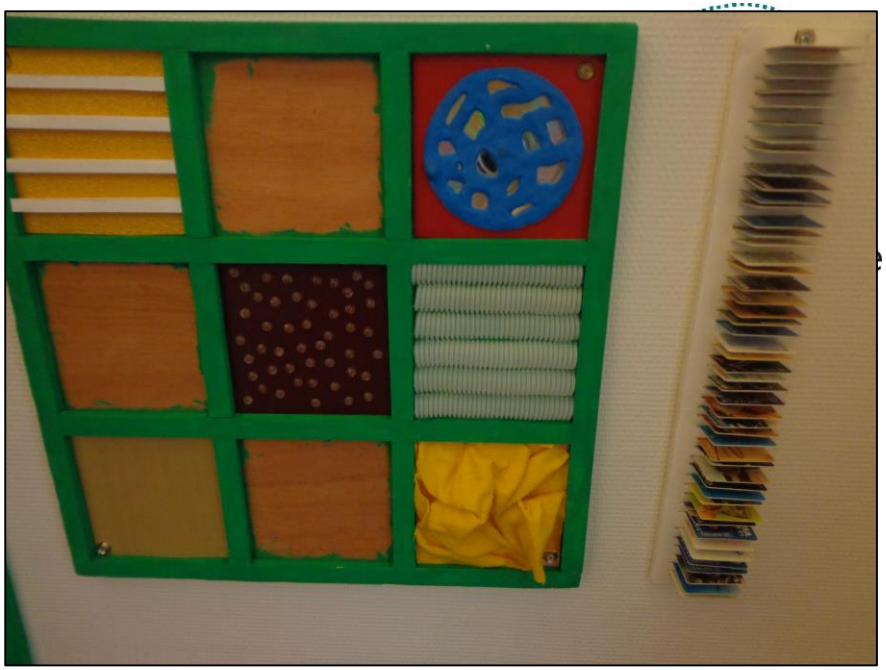
Créer, fabriquer…

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

=

Une chaise ballon

Murs tactiles



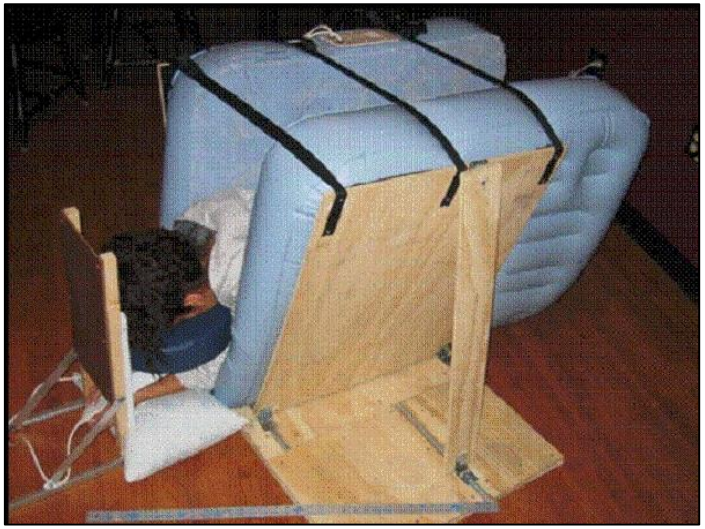
Un « coussin câlin »

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Machine à serrer

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

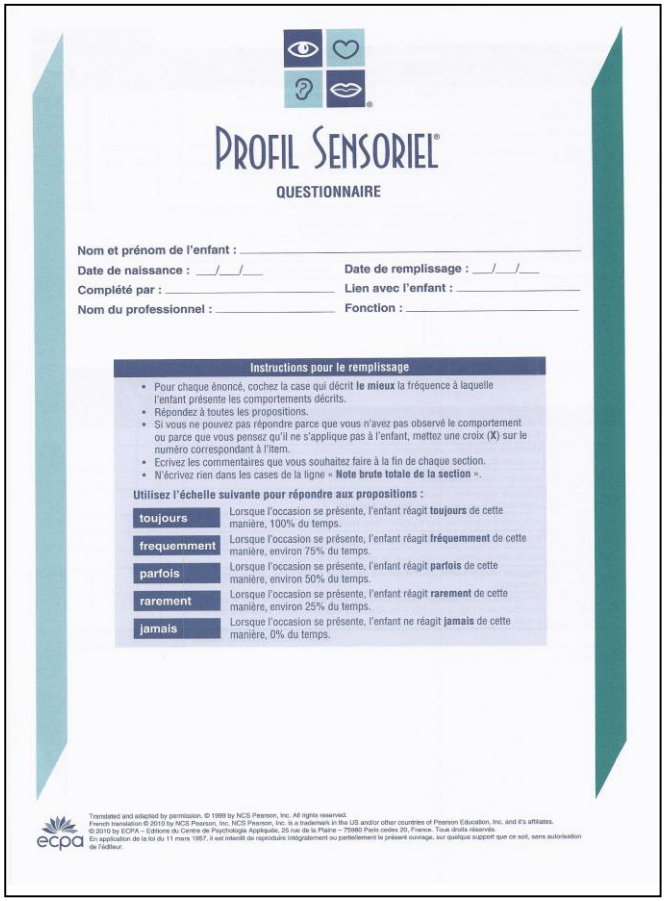
http://www.infohightech.com/une-machine-a-calins-met-la-pression-sur-lautisme/



http://hugmachine.org/
La machine à serrer de T. Grandin

Quelle évaluation?

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



PROFIL SENSORIEL®

QUESTIONNAIRE

Nom et prénom de l'enfant : _____

Date de naissance : ___/___/___ Date de remplissage : ___/___/___

Complété par : _____ Lien avec l'enfant : _____

Nom du professionnel : _____ Fonction : _____

Instructions pour le remplissage

- Pour chaque énoncé, cochez la case qui décrit **le mieux** la fréquence à laquelle l'enfant présente les comportements décrits.
- Répondez à toutes les propositions.
- Si vous ne pouvez pas répondre parce que vous n'avez pas observé le comportement ou parce que vous pensez qu'il ne s'applique pas à l'enfant, mettez une croix (**X**) sur le numéro correspondant à l'item.
- Ecrivez les commentaires que vous souhaitez faire à la fin de chaque section.
- N'écrivez rien dans les cases de la ligne « **Note brute totale de la section** ».

Utilisez l'échelle suivante pour répondre aux propositions :

toujours	Lorsque l'occasion se présente, l'enfant réagit **toujours** de cette manière, 100% du temps.
frequemment	Lorsque l'occasion se présente, l'enfant réagit **fréquemment** de cette manière, environ 75% du temps.
parfois	Lorsque l'occasion se présente, l'enfant réagit **parfois** de cette manière, environ 50% du temps.
rarement	Lorsque l'occasion se présente, l'enfant réagit **rarement** de cette manière, environ 25% du temps.
jamais	Lorsque l'occasion se présente, l'enfant ne réagit **jamais** de cette manière, 0% du temps.

Translated and adapted by permission. © 1999 by NCS Pearson, Inc. All rights reserved.
French translation © 2010 by NCS Pearson, Inc. NCS Pearson, Inc. is a trademark in the US and/or other countries of Pearson Education, Inc. and it's affiliates.
© 2010 by ECPA – Editions du Centre de Psychologie Appliquée, 25 rue de la Plaine – 75980 Paris cedex 20, France. Tous droits réservés.
En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage, sur quelque support que ce soit, sans autorisation de l'éditeur.

Le questionnaire de W. Dunn

Traitement de l'information sensorielle

Item			A. Traitement de l'information auditive	TOUJOURS	FREQUEMMENT	PARFOIS	RAREMENT	JAMAIS
	B	1	Réagit négativement à des bruits inattendus ou intenses (par exemple, pleure ou se cache quand il entend un aspirateur, les aboiements d'un chien, un sèche-cheveux).	X1				
	B	2	Se met les mains sur les oreilles pour se protéger du bruit.		X2			
	B	3	A du mal à terminer des tâches quand la radio est allumée.			X3		
	B	4	Est troublé ou a du mal à fonctionner s'il y a beaucoup de bruit autour de lui.		X2			
	B	5	Ne peut pas travailler avec un bruit de fond (par exemple, réfrigérateur, ventilateur).	X1				
	E	6	Semble ne pas entendre ce que vous dites (par exemple, semble vous ignorer).					X5
	E	7	Ne répond pas quand on l'appelle par son nom bien que son audition soit bonne.					X5
	E	8	Aime les bruits étranges / cherche à faire du bruit par plaisir.				X4	
			Note brute totale de la section	23				

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

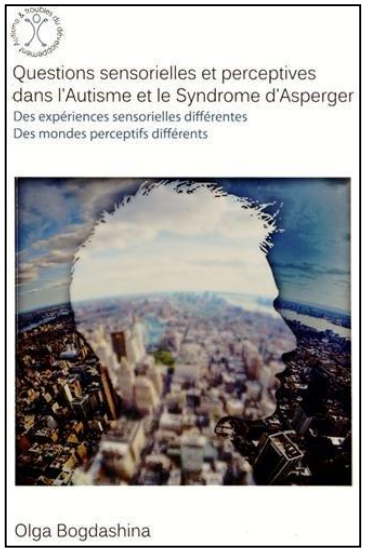
Synthèse des sections

Instructions : Reporter les notes brutes totales des sections (figurant sur le *Questionnaire*) dans les cases correspondantes de la colonne « Note brute totale de la section » de la Synthèse des sections ci-dessous. Positionner ensuite la note brute totale pour chaque section dans l'une des trois colonnes correspondant à la classification appropriée (Performance typique, Différence probable ou Différence avérée) en l'indiquant par une croix (X)*.

Traitement de l'information sensorielle	Note brute totale de la section	Performance typique	Différence probable	Différence avérée
A. Traitement de l'information auditive	23 /40	40 28	27 ..... X .. 22	21 8
B. Traitement de l'information visuelle	33 /45	45 ..... X .. 32	31 25	24 9
C. Traitement de l'information liée à l'équilibre	45 /55	55 ..... X .. 42	41 35	34 11
D. Traitement de l'information tactile	73 /90	90 ..... X .. 71	70 59	58 18
E. Traitement de l'information multisensorielle	25 /35	35 27	26 X 22	21 7
F. Traitement de l'information sensorielle orale	50 /60	60 ..... X .. 44	43 30	29 12

Pour aller plus loin…

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



5/ Jeu et intégration dans les loisirs

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- **Identifier les goûts et plaisirs**
- **Le besoin de stimulation chez l'enfant et l'importance de l'apprentissage pour diversifier et développer ses centres d'intérêts**
- **Temps libre et structuration ne s'excluent pas !**
- **L'importance des loisirs en famille**
- **participation aux activités de loisirs en collectif**

http://autismeenfance.blogspot.fr

Le sport comme loisir?

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- Chez un enfant autiste, **le sport représente un vrai travail d'apprentissage**
- Pas évident qu'il soit sensible à l'aspect ludique car

  «+ d'aptitude à travailler qu'à jouer »
- Toute situation nouvelle = occasion de découverte de son propre corps et de sensations nouvelles.
- Un sport de loisir = occasion de dépassement de soi et de réussite.
- Nécessité de consolider ses compétences existantes et
- ↑ confiance en soi

Penser « projet sportif »

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- **L'activité sportive choisie devra répondre précisément à un objectif d'apprentissage.**

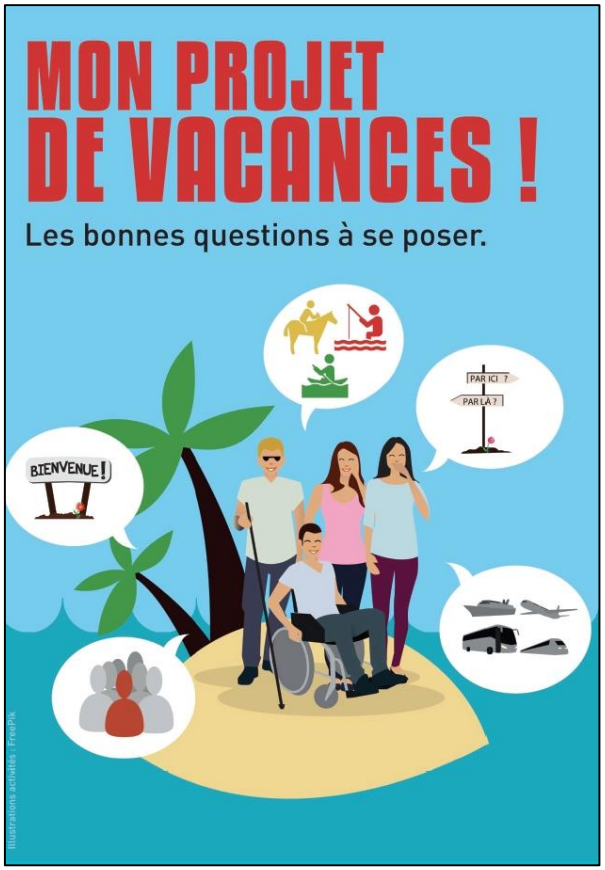
- **Quels prérequis?**
  - capacité à attendre
  - À comprendre les consignes
  - Accepter les règles
  - Interagir avec les autres
  - Rapidité d'action
  - Sensibilité / peurs importantes
  - Capacité motrices en général

Les vacances …

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Les vacances c'est possible (milieu spécialisé, milieu ordinaire, en famille)

la préparation
L'organisation
Le débriefing



CNLTA
Conseil National des Loisirs et du Tourisme Adaptés
LA RÉFÉRENCE QUALITÉ & CAP DES VACANCES ADAPTÉES
LOISIRS SÉJOURS VACANCES ADAPTÉS
>JE SUIS ANIMATEUR >JE SUIS VACANCIER >JE SUIS ADHÉRENT

> GRILLE D'ÉVALUATION

Public concerné – niveau d'autonomie

La constitution de groupes homogènes est l'un des facteurs essentiels au bon déroulement de chacun des séjours. Dans l'intérêt des vacanciers, nous avons tenté de définir le profil des vacanciers qui nous semble correspondre à chaque séjour en tenant compte de deux critères : les capacités mentales et les possibilités physiques.

AUTONOMIE	PHYSIQUE	COMPORTEMENT	COMMUNICATION VERBALE
A Bonne autonomie : sociable, dynamique, participe, ... Présence discrète de l'encadrement.	**1** Pas de problèmes moteurs. Bon marcheur.	**1** Comportement sociable, ne laissant pas apparaître de problème particulier.	**1** Possédant le langage.
B Autonomie relative. Nécessité d'intervenir dans différents domaines (prise de médicaments, argent de poche, activités, ...). Juste à stimuler dans les actes de la vie courante	**2** Pas de problèmes moteurs. Se déplace sans difficultés pour de petites «promenades». «Fatigable».	**2** Comportement ritualisé repérable, instable dans son mode de relation, ne se mettant pas en danger, mais pouvant avoir des périodes de grande angoisse et de retrait.	**2** Compréhension générale, mais langage pauvre.

CRAIF
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Grille d'évaluation de l'autonomie de l'enfant sur http://www.cnlta.asso.fr/grille_d_evaluation.html

Quelques ressources

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Fondé en 1992, Loisirs Pluriel s'est donné pour but de p**ermettre aux enfants en situation de handicap d'avoir accès à des activités de loisirs et de vacances, comme les autres et avec les autres et de permettre à leurs parents de disposer, comme les autres, de modes d'accueil adaptés, en complément de l'école ou de l'établissement, pour bénéficier de temps de repit ou maintenir leur emploi**.

RESEAU PASSERELLES

dans le cadre d'un étroit partenariat avec l'Agence Nationale des Chèques Vacances, la Caisse Nationale d'Allocations Familiales et le Groupe KLESIA, la Fédération Loisirs Pluriel a mis en place, en juin 2010, un dispositif national d'aide au départ en vacances des familles ayant un enfant en situation de handicap, le Réseau Passerelles.

loisirs & découvertes handicaps ou pas T'cap!

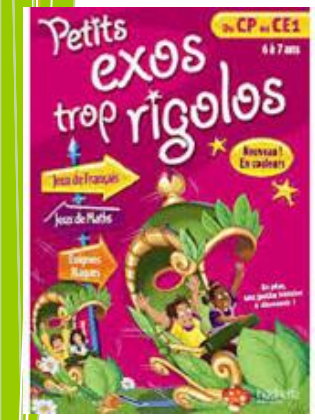
T'cap est un réseau de plus de 150 associations et collectivités œuvrant pour favoriser l'accès à la vie sociale des personnes en situation de handicap (culture/loisirs, sport, engagement, vacances).

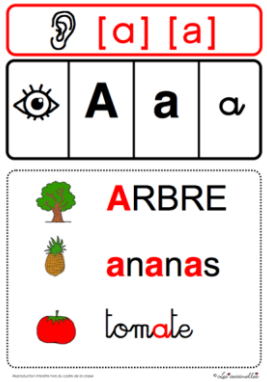
6/ Apprentissages scolaires appliqués

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Favoriser un environnement serein!

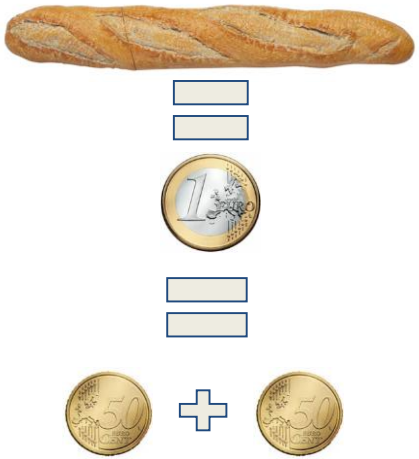
- Entretenir une relation de qualité avec la maîtresses et l'AVS
- Définir ensemble un projet selon, les compétences de l'enfant
- Faire du temps des devoirs un moment agréable:
  - Structurer le temps (timer, emploi du temps)
  - Le lieu (toujours au même endroit et au même moment de la journée)
  - Proposer des exercices que l'enfant apprécie puis progressivement intercaler avec des exercices plus difficiles / moins appréciés



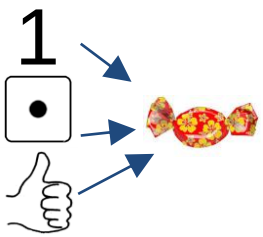


Utiliser ce que l'enfant apprend au quotidien de manière ludique et concrète:

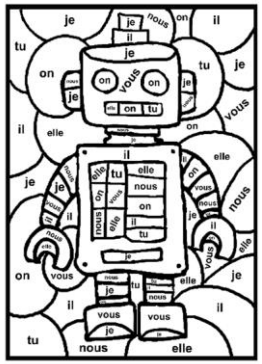
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France



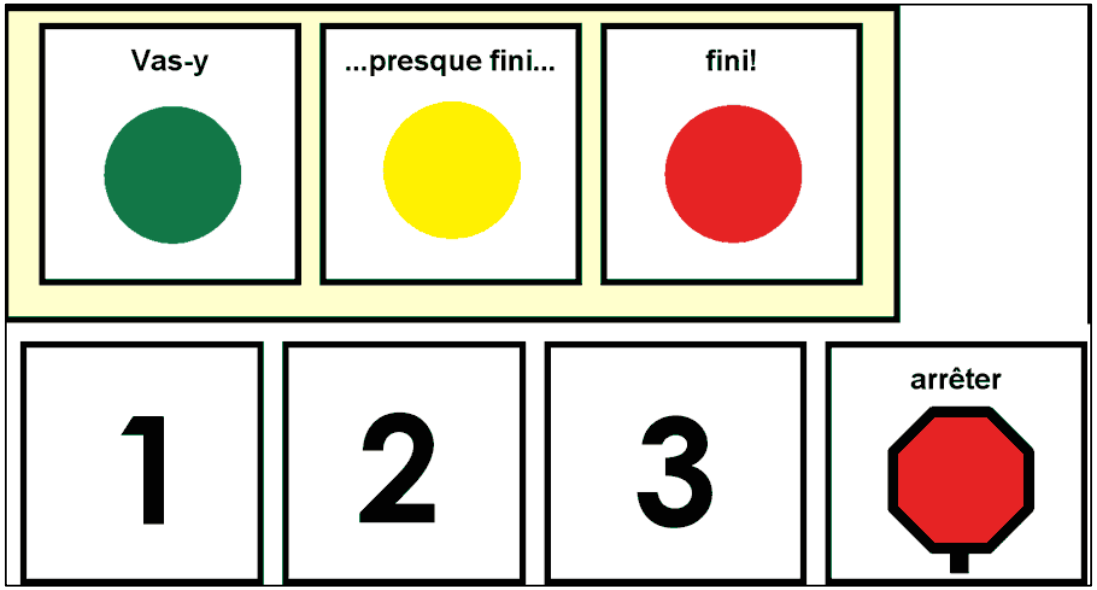
- Pour les tâches à la maison
- Pour les jeux qu'il aime
- Pour obtenir le nombre de jeux qu'il souhaite



- Contines
- Dessins animés
- Recettes de cuisine



Rassurer sur la durée du travail



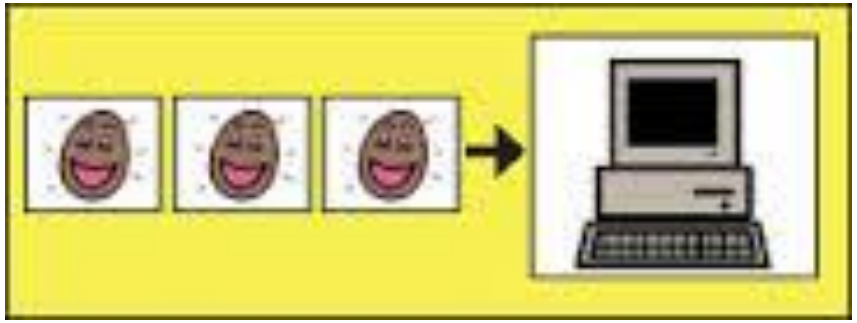
Favoriser la flexibilité

-penser aux « imprévus- prévus »
-matérialiser une carte « attention changement » à glisser dans le planning
-introduire des activités « surprise »

Motiver, Encourager, Renforcer

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France



Renforçateurs

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- – *les renforçateurs primaires* : ils concernent les besoins basiques comme le confort ou la nourriture. Intéressants avec les personnes de bas niveau développemental. = permettre d'amorcer des comportements
- – *les renforçateurs secondaires* : ce sont des activités, des jeux, des dessins animés, de la musique, des objets. Ils ne sont pas liés à la survie.
- – *les renforçateurs sociaux* : il s'agit des contacts physiques (bisou, câlin, caresse), de la proximité et des rapports verbaux (félicitations, encouragements)
- – *les renforçateurs intermédiaires* : par exemple des jetons dans le cadre d'un contrat visuel. Les jetons ne sont pas intéressants seuls, mais parce qu'ils permettent de s'approcher de l'objet/activité convoité.

Profil de renforçateurs potentiels

Traduit et adapté de « potential reinforcer profile » par EO inc. – Développé par Amy McGinnis, M.S., OTR
Version originale sur http://establishingoperationsinc.com/

Instructions : si un item n'a jamais été testé laissez la case en blanc. Si les items / activités sont légèrement / moyennement ou fortement renforçants, mettez une croix dans la case correspondante. Si l'item n'intéresse pas l'enfant, mettez une croix dans la case « non ».

Nom de l'enfant :

I. Renforçateurs Visuels

Renforçateur potentiel	Non	Léger	Moyen	Fort
Télé – Films				
Jeux sur ordinateur				
Console de jeu				
« moulins à vent »				
Toupies				
Lampe de poche				
Jeux qui s'allument				
Autocollants hologrammes				
Kaléidoscopes				
Mirroirs				
Livres d'images				
Livres « à tirettes »				
Jouets avec des roues (ex : voitures)				
« toboggan » pour voitures ou billes				
Train et rails				
Jouet type « diable en boîte »				
Ballons				
Marionnettes				
Gommettes brillantes				
Crayons / feutres				
Cotillons et confettis				
Craies et tableaux				
Marqueurs et tableaux				
Ardoises magiques				
Sablier				
Roues à eau				
Tampons et encre				
Peinture				
Livres de peinture				
Bonshommes - parachutes				
Objets qui brillent dans le noir				
Jumelles				

Aba-sd.info

développé par Amy McGinnis, M.S., OTR
www.establishingoperationsinc.com

A – Agents de renforcement social

1- Attention sociale – non verbale

Le sujet aime :	Commentaires	NON	OUI
1. Qu'on lui sourie			
2. qu'on l'applaudisse			
3. qu'on le caresse			
4. Qu'on l'embrasse			
5. Qu'on le prenne dans les bras			
6. Qu'on le berce			
7. Qu'on lui tienne les mains et qu'on les lui tapote			
8. Qu'on l'assoie sur nos genoux			
9. Qu'on lui fasse des grimaces			
Autres			

http://www.aba-sd.info/inventaire-renforcateurs

Renforçateurs:

-Vraiment appréciés
-Immédiats
-Variés
-Couplés avec renfo social
-en petite quantité (mais possible souvent)

Lecture

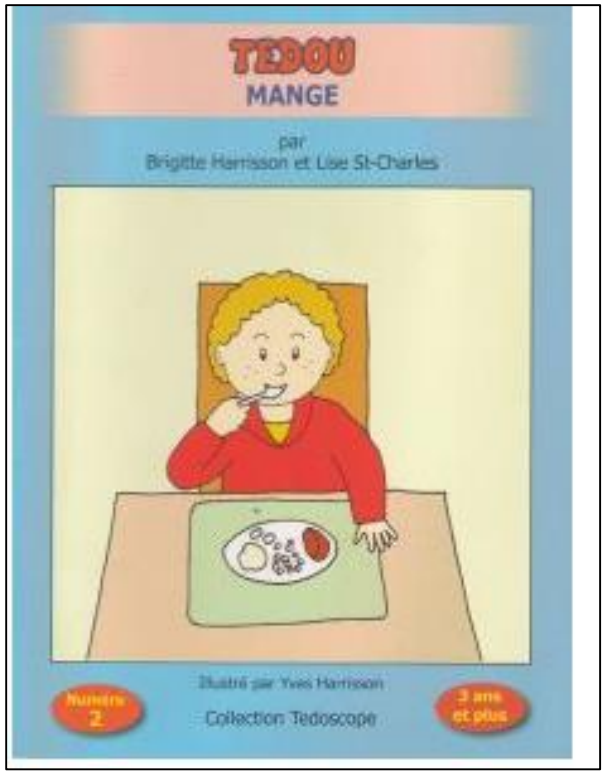
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- Difficultés à faire du lien, et très visuels.
- Compréhension très littérale : expliciter les sous-entendus.
- Donner des supports visuels à la compréhension :
- dessin, image
- Proposer des mots, phrases, textes, concrets, ou en
- rapport avec le quotidien de l'enfant, avec ce qu'il
- aime.
- Aider à comprendre la structure du texte en utilisant
- des systèmes de couleurs
- Aider à la compréhension en proposant différentes
- images.

Autour du livre adapté

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

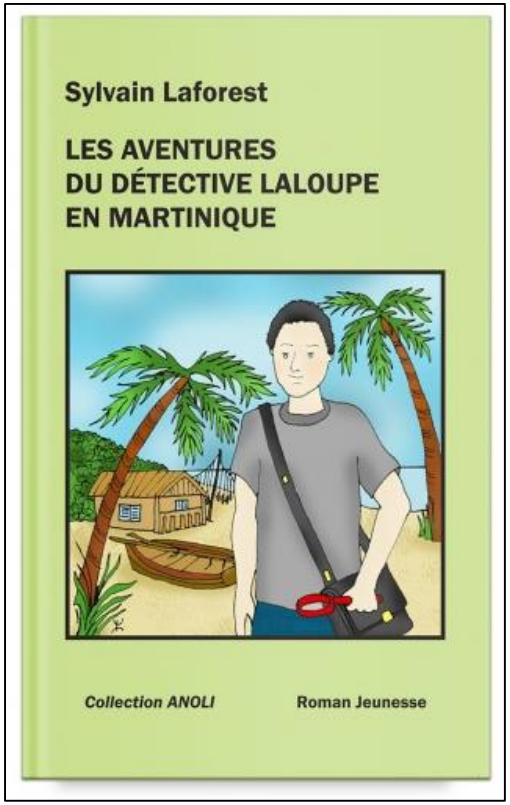
http://www.aprendicesvisuales.org/fr/contes/

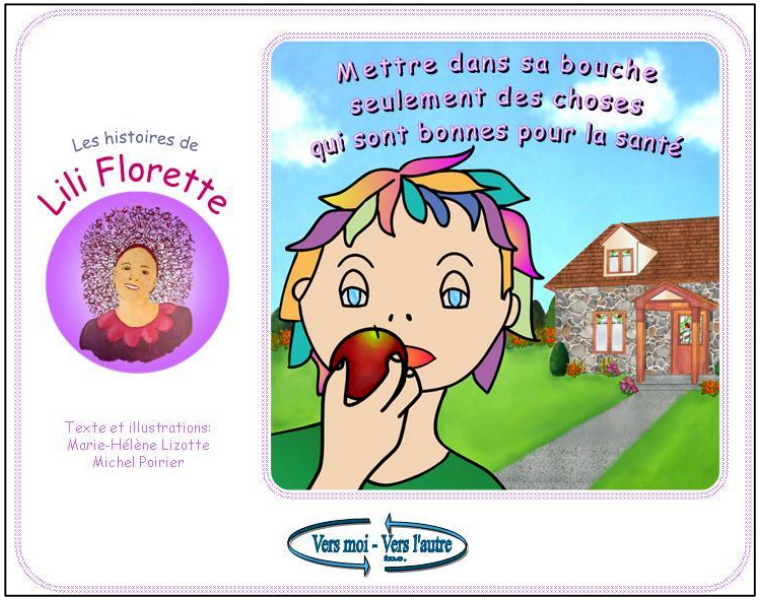


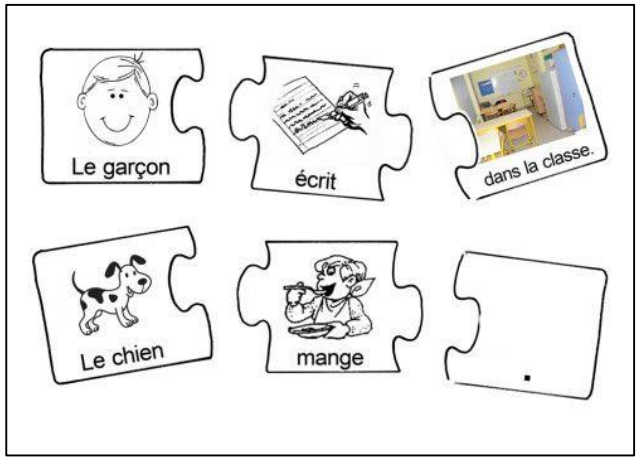
http://saccade.ca/

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

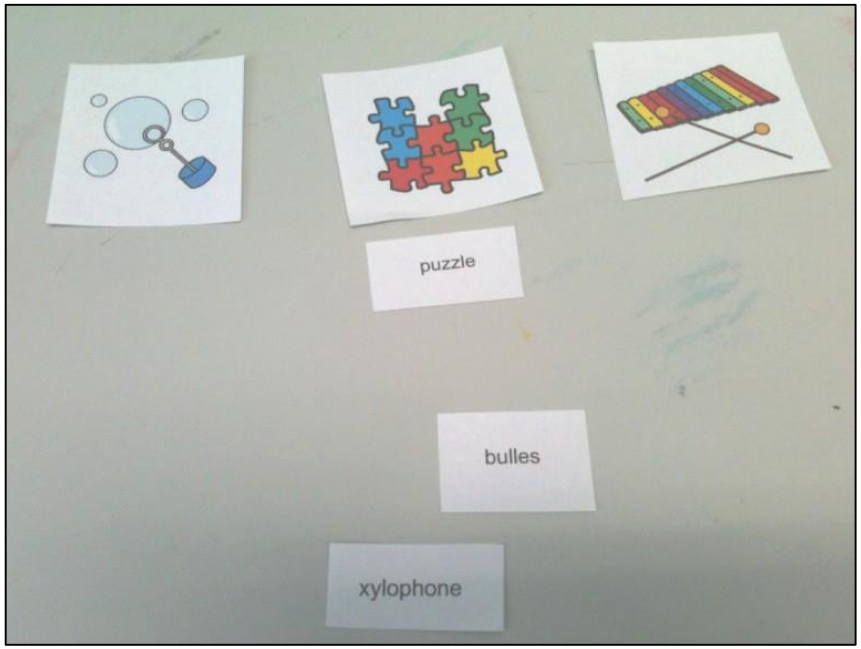






CRAIF

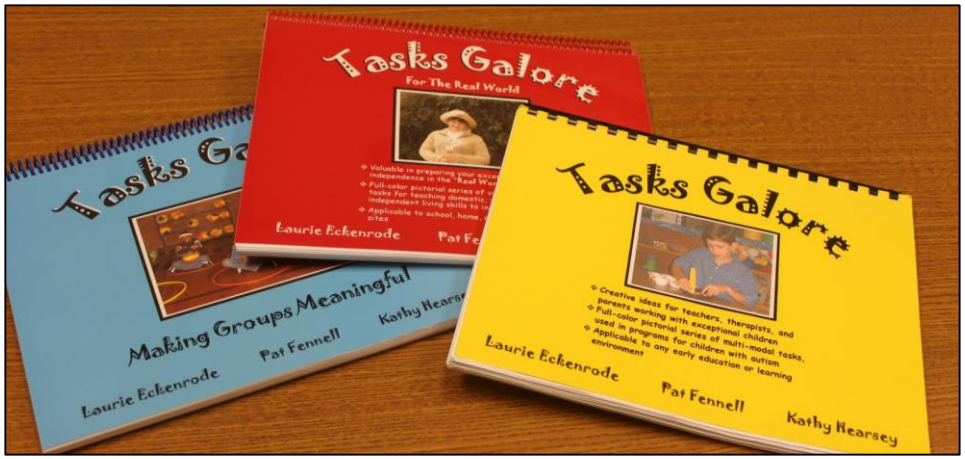
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

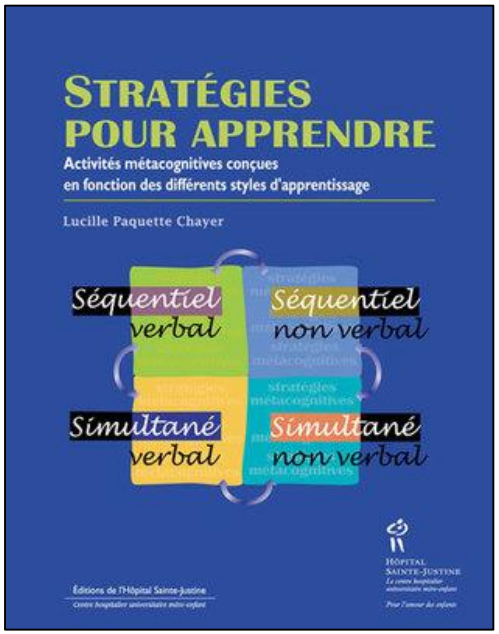


Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Quelques sources:

- http://www.les-coccinelles.fr/
- https://www.epsilonalecole.com/
- http://www.mondedestitounis.fr/chanson-enfant.php
- http://enseignant-ados-autistes.over-blog.com/



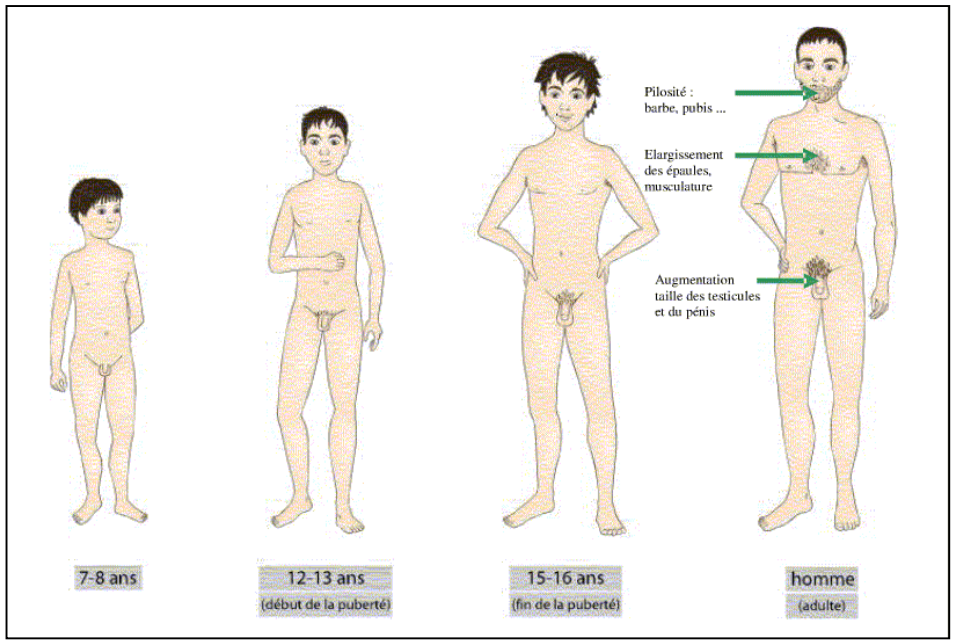


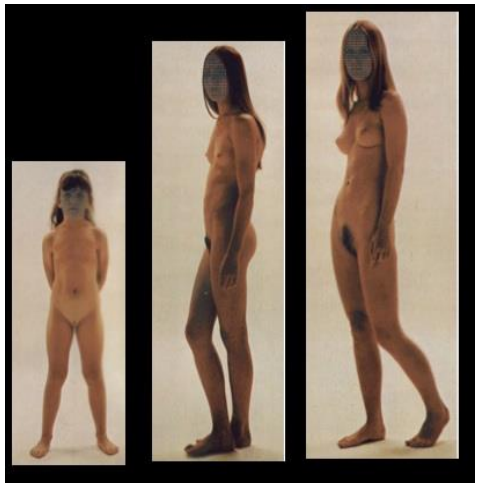
7/ La vie affective

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

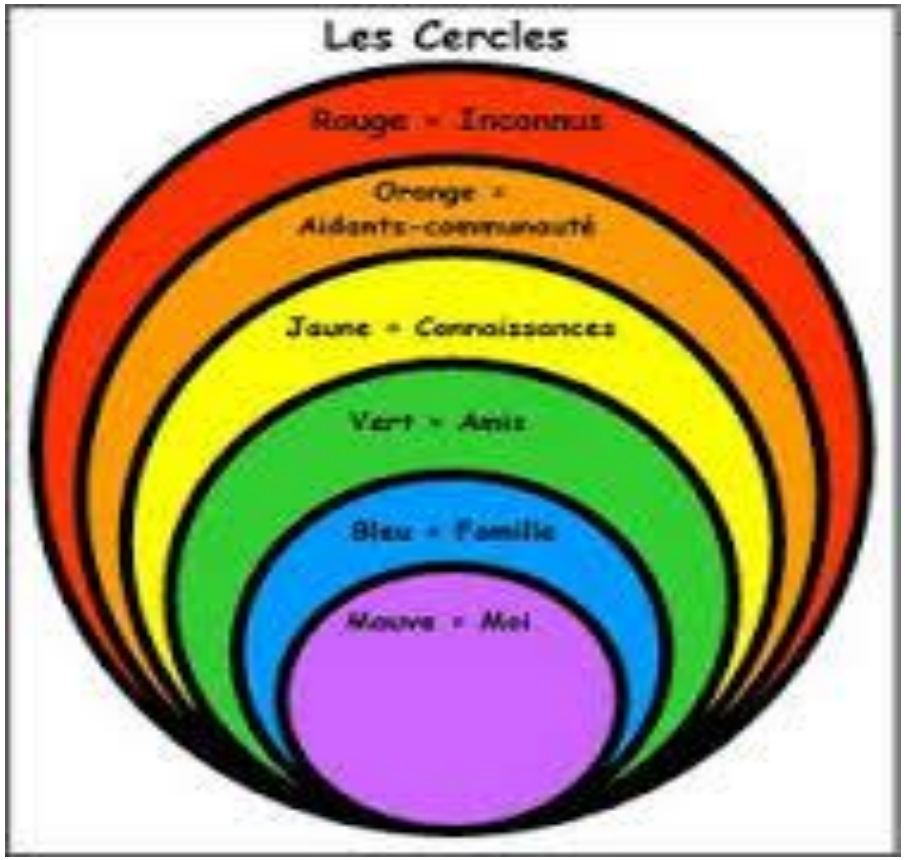
- **Anticiper la vie affective et sexuelle dès le plus jeune âge**

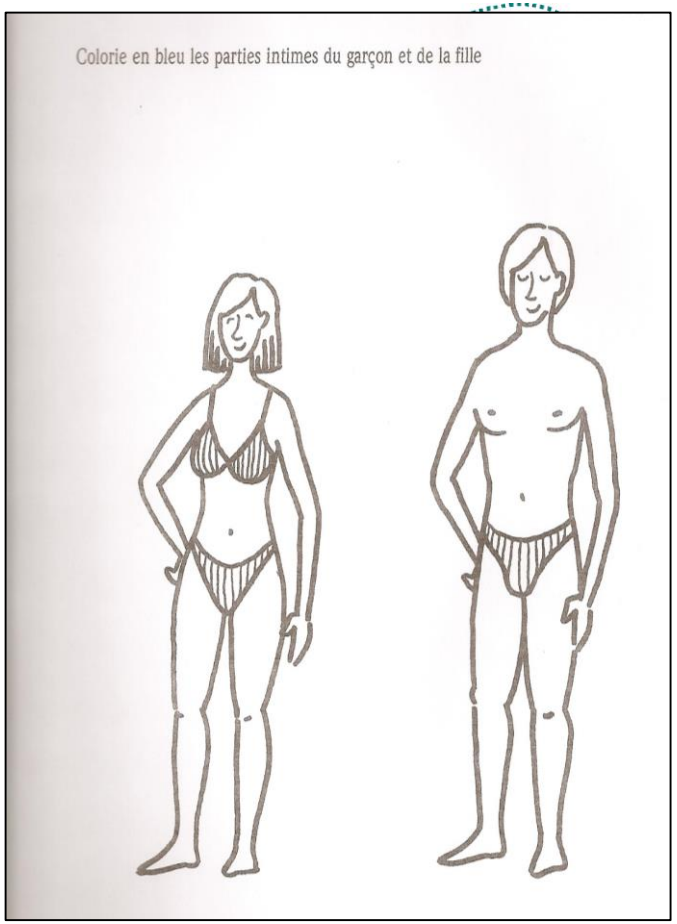
  - Apprentissage du schéma corporel
  - Le cycle de vie
  - Respect des règles sociales

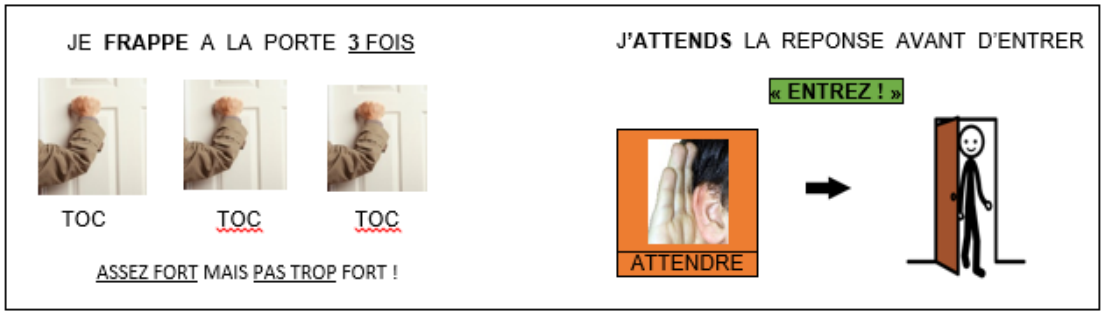




L'intimité


Les Cercles
Rouge = Inconnus
Orange = Aidants-communauté
Jaune = Connaissances
Vert = Amis
Bleu = Famille
Mauve = Moi


Colorie en bleu les parties intimes du garçon et de la fille


JE FRAPPE A LA PORTE 3 FOIS
TOC
TOC
TOC
ASSEZ FORT MAIS PAS TROP FORT !
J'ATTENDS LA REPONSE AVANT D'ENTRER
« ENTREZ ! »
ATTENDRE

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

“sexualité” ≠ “génitalité”

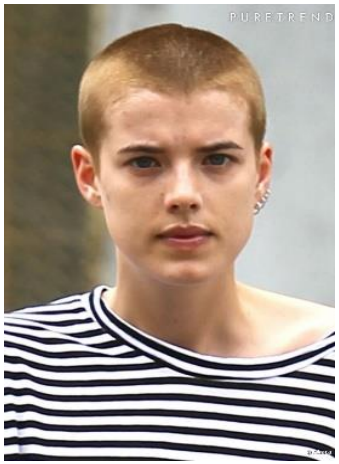
- **Dès la petite enfance**: les sensations de plaisir n’ont pas de signification érotique
- Elles sont basées sur les différentes modalités sensorielles
- Exploration du corps
- ”Masturbation occasionnelle” (2-5 ans à visée de détente, 5-8 ans peut commencer à avoir une visée de plaisir)
- **Puberté:** développement des caractéristiques sexuelles, apparition des désirs sexuels, recherche de plaisir sexuel via masturbation, apparition érection, éjaculation

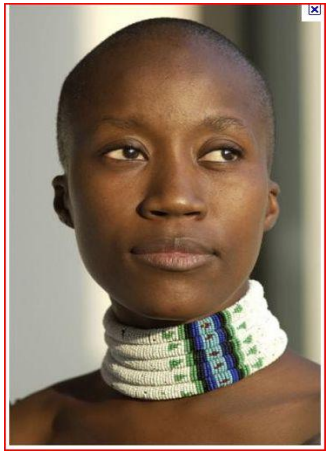
0-2 ans	-enseigner **les termes justes des parties du corps**, notamment les organes génitaux - Aider l'enfant à **différencier** les personnes de sexe **M et F** -Soutenir la capacité de l'enfant à **ressentir le plaisir du toucher** (étreintes, caresses) - Fournir des occasions d'interaction sociale avec des **pairs du même âge**
2-5 ans	-enseigner **la base de la reproduction** (par exemple les bébés grandissent dans **le ventre** d'une femme, **nécessité d'un homme et d'une femme** pour qu'il y ait reproduction) -enseigner les **règles de base sur la vie privée** -enseigner à l'enfant que **son corps lui appartient** -Lui enseigner la différence entre les **attouchements appropriés** et non appropriés (bon toucher / mauvais toucher)
5-8 ans	-connaissances de base à l'égard de la reproduction humaine, notamment **le rôle des rapports sexuels** -**début** de la connaissance des **changements physiques de base liés à la puberté** -comprendre les distinctions entre **hétéro et homo sexualité** -introduire les connaissances et les **normes sociales** liées au rôle de la sexualité au sein des relations - renforcer et enrichir la **connaissance des droits** (ex: « ton corps t'appartient » et des responsabilités (« égalité au sein des relations ») en matière de sexualité.
9-12 ans	-connaissances approfondies des **aspects physiques et psychologiques de la puberté** -éducation diversifiée en matière de **santé sexuelle**, notamment le délai des 1ers rapports sexuels et la contraception/ sexualité protégée -habiletés sociales liées aux **droits et libertés** au sein des relations et aux relations interpersonnelles à satisfaction mutuelle -élaboration des compétences littéraires/ médiatiques afin de **comprendre, interpréter, et évaluer les messages sexuels et l'imagerie sexuelle médiatiques**

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Trier pour évaluer identification et constance sexuelle avec images « pièges »

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France





CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

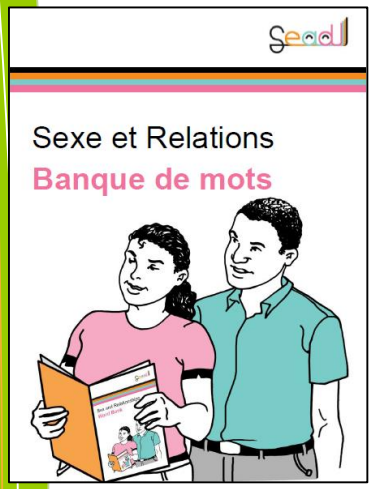
1

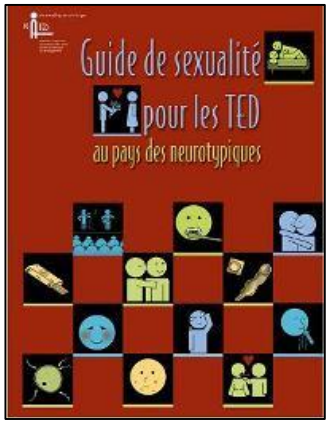
2

3

4

MASTURBATION	
OK	NON
Dans ma chambre	Repas
Je suis tout seul	Mise de table
	Un éducateur m'appelle
	Il y a quelqu'un





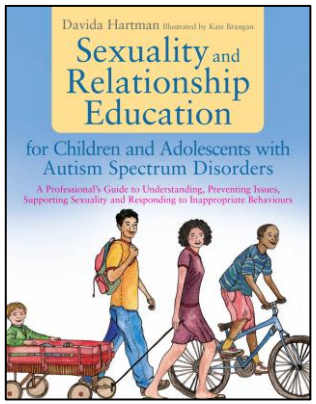
CRAIF

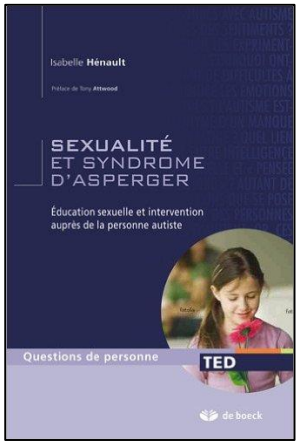
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Des outils pédagogiques
existent pour personnes DI

Livres “TOM” adaptés pour ados TSA
(version fille = “Elsa”)

Sources biblio et formations
pour professionnels et familles

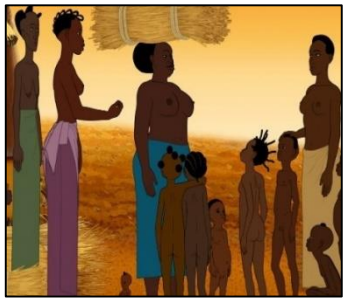




CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Partir des centres d'intérêt
pour parler du corps



poupée géante « Jenny »
105cm (29.90€)

L'art, en 2D ou 3D permet
aussi d'aborder le corps

Poupées anatomiques Teach-A-Bodies (440$)

8/ Equilibre famille et fratrie

Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

Faire face :

- au deuil de l'enfant rêvé
- au poids des adaptations nécessaires dans l'organisation de la vie quotidienne,
- à l'incompréhension dans l'entourage
- aux avis divergents sur les besoin de l'enfant, l'orientation
- à l'inquiétude liée au futur, par manque de services d'accompagnement adaptés
- à l'incertitude liée à la partie d'imprévisibilité dans l'évolution de l'enfant

s'autoriser des moments de répit, d'écoute, de soutien

voici concrètement ce que vous allez repérer

> Parce qu'elle ne sait pas comment entrer en relation et communiquer avec un autre

- Elle semble isolée, inattentive, ou ne pas se soucier des autres.
- Elle ne vous regarde pas dans les yeux.
- Elle a du mal à partager des activités sociales.
- Elle comprend mal vos souhaits, vos questions, a du mal à suivre une conversation.
- Elle utilise souvent le langage de manière inadéquate, peut parler toute seule, répéter en écho ce qu'elle a entendu, rire sans raison.

> Parce qu'elle ne sait pas comprendre une convention sociale, ni interpréter la présence de l'autre

- Elle a du mal à interpréter les mimiques, les expressions du visage, la gestuelle, le ton de la voix.
- Elle se comporte souvent de manière inappropriée et peut donner l'impression de n'avoir aucun tact.
- Elle trouve difficile d'imaginer le point de vue d'une autre personne.
- Elle ne peut pas prévoir les conséquences de ses actions.
- Elle ne comprend pas la stratégie, le mensonge, le double langage et sa franchise directe peut être dérangeante !

> Parce que son cerveau ne sait pas traiter correctement les informations sensorielles

- Elle supporte souvent difficilement le contact physique. Elle peut par ailleurs être très maladroite avec son corps.
- Elle est vite agressée par des stimuli visuels ou sonores trop intenses ou trop nombreux : trop de bruit, trop de mouvement peuvent provoquer rapidement l'anxiété.
- Elle peut avoir un rapport aux couleurs, aux textures, à la nourriture, problématique.
- Elle décode mal les modifications de la voix, et les intonations, ce qui la perturbe.

> Parce que son cerveau ne sait pas s'adapter aux changements

- Elle manifeste de l'anxiété parfois massive devant les changements dans la routine et les rituels, les événements inattendus, le non-respect des règles.
- Elle ne sait pas gérer une transition spatiale ou temporelle.
- Elle a souvent des intérêts particuliers et répétitifs qui peuvent tourner à l'obsession : soyez indulgents !

voici ce qu'il ne faut pas faire

- Parler trop vite ou trop fort, élever la voix.
- Interpréter comme de l'absence d'éducation ou de la sournoiserie ses bizarreries
- Donner plusieurs informations en même temps.
- Oublier de structurer l'environnement spatio-temporel
- Se fâcher si la consigne ou la question n'ont pas été comprises : elles ont été mal formulées !
- User de violence verbale, physique, psychique ou médicamenteuse : les manifestations d'anxiété parfois spectaculaires se préviennent et peuvent souvent être rapidement canalisées.

Rédaction Danièle Langloys. Conseils Kako. Aquarelle : Ch. Cambier. Conception : Cédric Carletto. Reproduction autorisée dans son intégralité.
Renseignements auprès d'Autisme France ou d'une de ses associations locales partenaires : Tel. 04 93 46 01 77 - www.autismefrance.org

Indifférent aux autres

Echanges unilatéraux

Joue seul

Parle sans arrêt du même sujet

Echolalique

Comportements bizzares

Evite le contact du regard

Résiste aux changements

voici ce que vous pouvez faire, l'objectif constant étant de structurer pour rassurer :

- Avant toute action, présentez-vous, expliquez d'abord ce que vous allez faire et assurez-vous que la personne avec autisme a compris ; prenez le temps d' attendre sa réaction et de la comprendre avant de continuer

- Parlez simplement et calmement, avec des phrases courtes. Décomposez au besoin ce que vous avez à dire ou à faire faire en consignes plus courtes ou tâches plus limitées.

- Utilisez le plus possible des supports visuels (photos, vidéos, pictogrammes) pour accompagner la parole : la personne autiste ne fabrique pas ou peu d'images mentales. La moitié des personnes avec autisme sont non verbales mais on peut communiquer autrement que par la parole.

- Structurez son rapport au temps à l'espace pour l'apaiser, laissez-la prendre le temps d'apprivoiser son environnement. Il est indispensable de donner à la personne autiste un planning des activités prévues, de prévoir toutes les transitions d'un lieu à l'autre, d'une activité à l'autre.

- Tout accueil (école, loisirs, vacances , travail) doit être préparé, pensé et accompagné.

- Posez des questions précises et concrètes, sans ambiguïté.

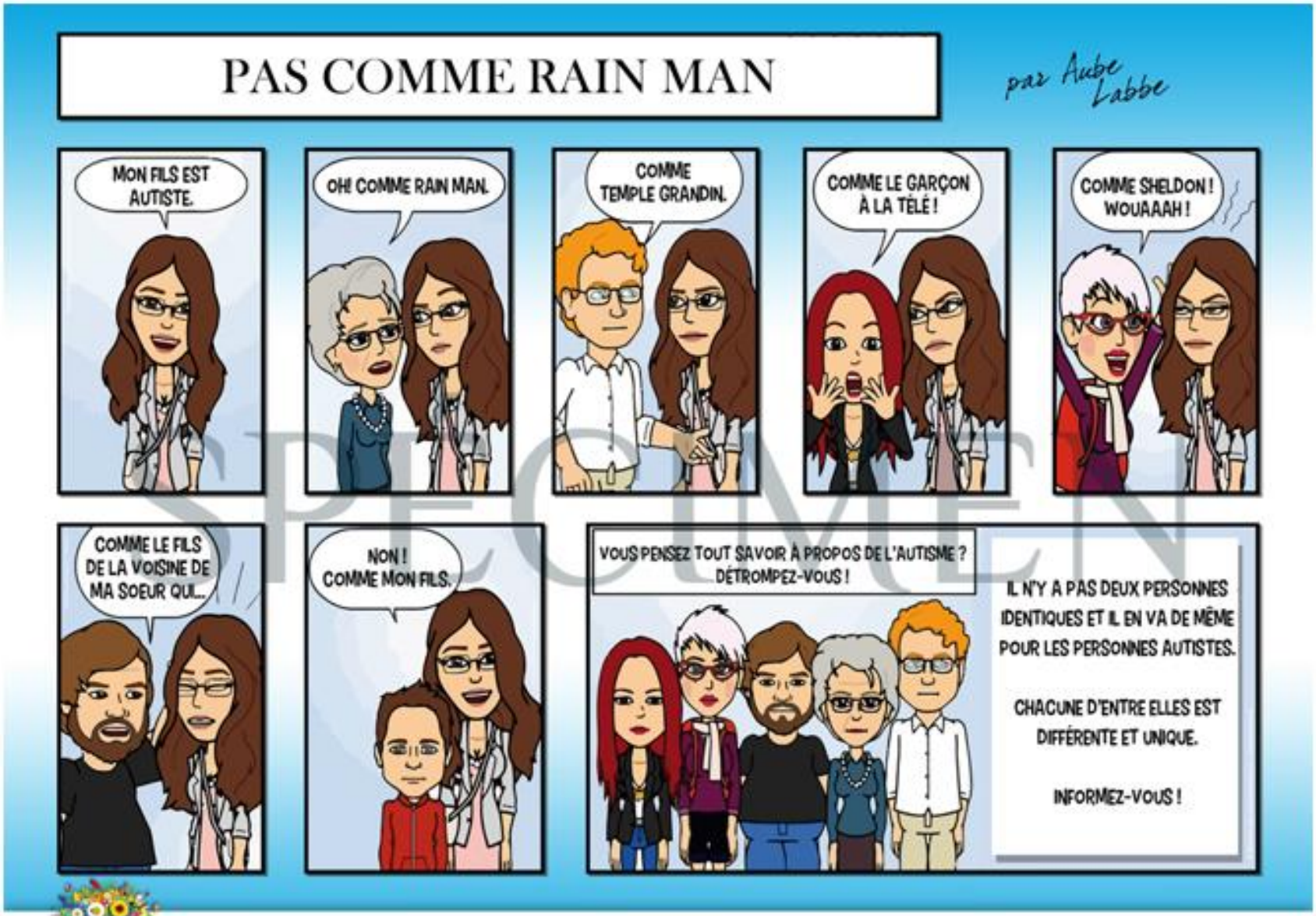
- Evoquez des situations, des consignes qui ont pu être repérées : le point de repère d'une personne autiste est sa mémoire.

- Evitez l'ironie, les métaphores, le langage figuré qu'elle va comprendre de manière littérale, par exemple "expression " donner sa langue au chat " va perturber car pourquoi donner sa langue à un chat ?

- Ayez le réflexe de repérer rapidement l'anxiété naissante : une parole rassurante, un lieu calme et à l'écart des stimuli sonores ou visuels suffit souvent à apaiser.

Une personne atteinte d'autisme est vulnérable, elle est une proie facile : votre devoir est de la protéger. Ses difficultés de communication, d'interaction et d'imagination la mettent dans une situation défavorable parce que ses actions et son comportement peuvent être mal interprétés. L'article 122-1 du Code pénal lui est éventuellement applicable : " n'est pas pénalement responsable la personne qui était atteinte, au moment des faits, d'un trouble psychique ou neuropsychique ayant aboli son discernement ou le contrôle de ses actes ". En cas de difficulté, d'anxiété massive, un adulte compétent doit être appelé pour veiller à son bien-être.

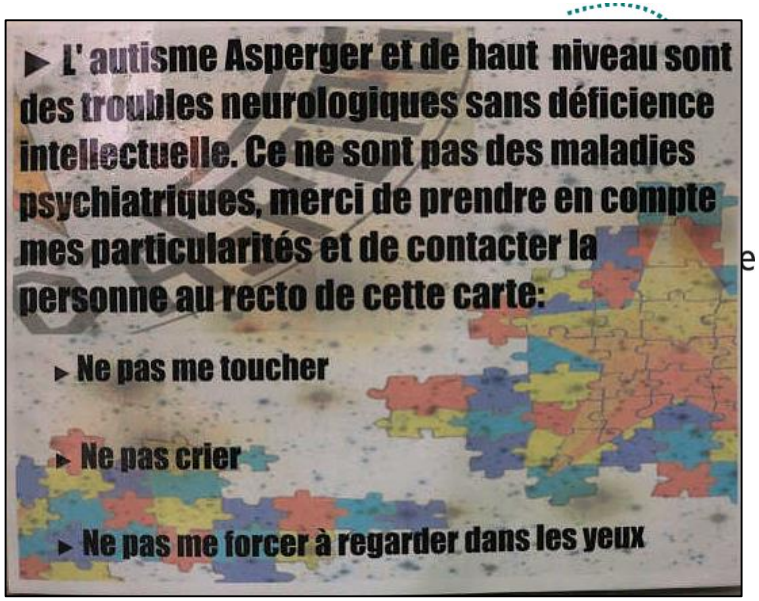
Carte d'accompagnement AUTISME France téléchargeable gratuitement



LE SPECTRE DE L'AUTISME.COM
Un outil complet et gratuit à portée de clic.

© 2014-2016 www.spectredelautisme.com - Tous droits réservés

PHOTO
NOM: GUILLOT
PRENOM: Benoit
ADRESSE: 11, rue du calciné, 66150 Arles sur Tech
PERSONNE A CONTACTER:
NOM/PRENOM: GUILLOT Elisabet
TEL:06.79.65.24.09
LIEN AVEC LA PERSONNE: Epouse..
JE SUIS AUTISTE
ASPERGER
RETOURNEZ CETTE CARTE MERCI
ASSOCIATION L'ETOILE D'ASPERGER, autisme Asperger et autisme de haut niveau
Informations au 06.79.65.24.09 (Mme GUILLOT Présidente) ou www.letoiledasperger.free.fr


► L' autisme Asperger et de haut niveau sont des troubles neurologiques sans déficience intellectuelle. Ce ne sont pas des maladies psychiatriques, merci de prendre en compte mes particularités et de contacter la personne au recto de cette carte:
► Ne pas me toucher
► Ne pas crier
► Ne pas me forcer à regarder dans les yeux

Je Ne SuiS pas MaL éLeVé
Je SuiS autiSte
Et Moi aUSSi je VOUS trouVe bizarre...
Autisme et troubles envahissants du développement

Autiste ?
Trop c'est trop ! <Autiste> c'est pas une insulte !
Préjugé
VS
Réalité
Maladie
Handicap
Sauvage
Sociable
Mal élevé/capricieux
Trouble lié au handicap
Bizarre
Différent
Débile ? Génie ?
Ni l'un, ni l'autre
Préjugé
L'autisme ne se voit pas
L'oiseau Bleu 27
Comme n'importe quel individu, la personne avec autisme a son propre capital intellectuel.
Avec une méthode comportementale et un moyen de communication adapté, tout devient possible !
Pour rappel, 80% des enfants avec autisme ne sont pas scolarisés, est-ce normal ?

Fratrie

CRAIF
entre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- Répercussions sur la fratrie :
  - directes vs indirectes
  - négatives vs positives
  - et répercussions des liens fraternels sur l'enfant TSA

- Le vécu et l'influence va dépendre de sa place dans la fratrie, son âge, sa personnalité (capacité d'adaptation et souplesse), la sévérité du handicap, l'atmosphère émotionnelle qui circule dans la famille.

Source: Cécile Rattaz, psychologue, CRA L-R 2016

CRAIF
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Les facteurs liés à la fratrie : Certaines caractéristiques propres à la fratrie vont influencer différemment le vécu. (variables socio-affectives, Claudon et al., 2007) :

- L'adaptation des fratries est positivement corrélée avec l'âge des fratries (Hasting, 2006).
- Embarras face aux pairs / sentiments d'isolement face aux pairs
- Jalousie du temps passé par les parents avec EAA
- Frustration de ne pas être capable de s'engager positivement avec EAA
- Colère face aux comportements agressifs
- Suradaptation : vouloir compenser les déficits
- Souci concernant le stress et la peine des parents
- Souci concernant leurs rôles / leurs responsabilités (cf avenir)

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Soutiens durant la période préscolaire

Besoins durant la période préscolaire (AVANT 5 ans) (Harris, 1994)

- Besoins de parler de ses sentiments.
- Besoins de trouver des mots appropriés sur les sentiments (TC).
- Besoins de comprendre les spécificités liées à l'autisme
- Relèvent des différences et essayent de l'aider (enseignent des stratégies)
- Pas encore été confrontés aux jugements extérieurs (interactions « normales »)

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Soutiens à l'école primaire

- Se rendent compte des différences. Capables de comprendre les spécificités de l'autisme (si explication adaptée)
- Besoin de parler des sentiments
- Peuvent s'inquiéter que l'autisme soit contagieux ou se demandent si quelque chose ne va pas avec eux.
- Peuvent éprouver de la culpabilité d'avoir des pensées ou des sentiments négatifs au sujet de leur germain atteint d'autisme.

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Soutiens à l'adolescence

- Surprotecteurs / suradaptés / non-conformes
- Sentiments contradictoires au sujet de germain (questions pointues, voire provocatrices)
- Embarras possible devant ses amis et ses pairs
- Déchirés entre désir d'indépendance et désir de maintien d'un rapport spécial avec leur germain
- Responsabilités / inquiétude quant au futur

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

Soutiens durant la période post-scolaire

- Importance d'intégrer la fratrie lors des transitions (annonce du diagnostic, entrée à l'école, entrée en foyer, entrée en ateliers / apprentissages, études, etc). Les fratries doivent être mieux préparées aux transitions et être intégrée lors de toute décision concernant les prises en charge (intégration scolaire, transition au foyer) (Scelles, 1997: 2009):

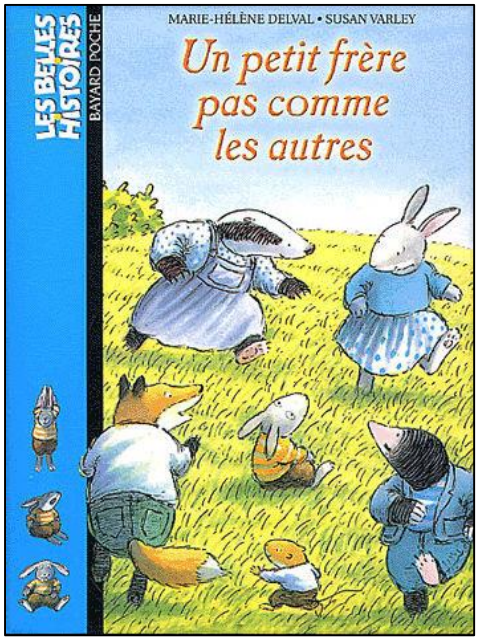
- Transitions : la fratrie doit pouvoir se séparer de l'autre sans sentir qu'il l'abandonne, sans culpabilité.

- L'adolescence est une phase très importante dans la structuration de la personne.

- L'âge adulte également lorsque les parents vieillissent.

L'autisme,
qu'est-ce que c'est ?
sur le chemin des écoliers

MON PETIT FRERE DE LA LUNE
OUVRONS-NOUS A L'AUTISME.


LES BELLES HISTOIRES
BAYARD POCHE
MARIE-HÉLÈNE DELVAL • SUSAN VARLEY
Un petit frère pas comme les autres

Apprendre à jouer avec mon frère autiste
Comment je fais ?

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

L'importance d'expliquer, de mettre des mots

- **pourquoi ?**
- **comment faire ?**
- **l'impact**
- **les frustrations, les besoins**

et de passer des moment exclusifs
Ensemble

http://www.participate-autisme.be/documents/16_ASPH_2011_Fratrie_et_autisme.pdf

Des groupes fratries (exemples:)

CRAIF

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

TOUPI TOUS POUR L'INCLUSION!

Association d'information et de soutien pour l'inclusion des personnes atteintes de handicap cognitif

Actualités | Nous connaître | Nos livres | Aide aux démarches | A l'école | Loisirs | Groupes fratries | Adhésion | Contact | Liens

Notre histoire

TouPI est née de la rencontre de cinq mamans d'enfants handicapés habitant en région parisienne : Odile, Marion, Julie, Maureen et Clotilde. Nous étions quatre mamans d'enfants porteurs de Troubles Envahissants du Développement qui échangions sur les réseaux sociaux. L'une d'entre nous avait pour voisine la maman d'un enfant trisomique.

Individuellement, nous avions l'habitude de faire partager à d'autres parents notre expérience des méandres administratifs et des problématiques liées à la scolarisation. Nous échangions également nos trucs et astuces et nos bonnes adresses, entre autres pour les activités de loisirs.

Nous partageons toutes le rêve d'une meilleure inclusion sociale des personnes handicapées. Notre vision, c'est que cela passe par l'inclusion scolaire et l'inclusion dans les loisirs.

Sur les réseaux sociaux, nos échanges virtuels avec les familles trouvaient leurs limites. Nous avons eu envie de nous unir pour apporter un soutien de proximité aux familles d'enfants porteurs de handicaps cognitifs ou mentaux habitant en région parisienne. C'est ainsi qu'est née, en 2013, l'association TouPI : Tous Pour l'Inclusion.

Recherche

Articles récents

- Fiscalisation de la PCH : lettre au Ministre des Finances
- Brunch des parents
- Circulaire « Scolarisation des élèves en

Friends play

Le modèle

« friends' play »

Un programme psycho-éducatif pour le développement des habiletés sociales des enfants atteints du syndrome d'Asperger

Centre "friends' play"
129, boulevard de Grenelle - 75015, Paris

Groupes de soutien pour les frères et sœurs d'enfants présentant un syndrome d'Asperger au Centre « Friends' play » 2016-2017

Le Centre " Friends' play" propose des groupes de soutien pour les frères et sœurs d'enfants Asperger. L'objectif de ces groupes est de permettre aux enfants d'exprimer et de gérer les émotions négatives qu'ils vivent parfois dans la famille à l'école ou à l'extérieur, comme la colère, la timidité, la solitude, la jalousie…, à travers des activités ludiques et des jeux de rôles.
Les ateliers se déroulent sur 4 séances de 3heures chacune réparties sur l'année 2016-2017 et s'articuleront autour d'un thème dédié à chaque séance.

Le programme :
Atelier 1:

Moi, un être unique
Développer et faire s'exprimer l'unicité de chaque enfant à travers des jeux de connaissance de soi et des autres.

l'importance du réseau

Les aidants aidés???

l'importance d'organiser des relais et du soutien

- **pour se ressourcer et préserver l'équilibre familial pour les différents membres de la famille**
- **pour favoriser les capacités d'adaptation de l'enfant**
- **pour développer sa vie sociale**
- **pour lutter contre l'isolement**

et non seulement professionnel ! (associations, bénévoles, famille élargie)

sensibiliser l'entourage et ouvrir sur la société

partir des forces de l'enfant pour créer des occasions de socialisation

Qualité de vie parentale évaluée au moyen d'un auto-questionnaire

CRAIF
Centre de Ressources Autisme Ile-de-France

- **PAR-DD-Qol : échelle d'évaluation de l'impact des troubles de l'enfant sur la qualité de vie des famille inspirée d'une échelle évaluant la QdV des parents dont l'enfant a une maladie chronique somatique (Berdeaux et al, 1998, Raysse, 2011)**

- **la cohorte EpiTED (au moment de l'adolescence = T3, 15 ans en moyenne, et à l'âge adulte = T4, 20 ans en moyenne)**

Satisfaction parentale:

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

- **Les éléments « clé » dans la satisfaction parentale sont:**

- **l'implication des familles**
- **la spécificité des interventions**
- **le contenu et l'actualisation du projet individualisé**
- **les échanges d'information avec les professionnels**
- **la formation et l'expertise des professionnels**

CRAIF

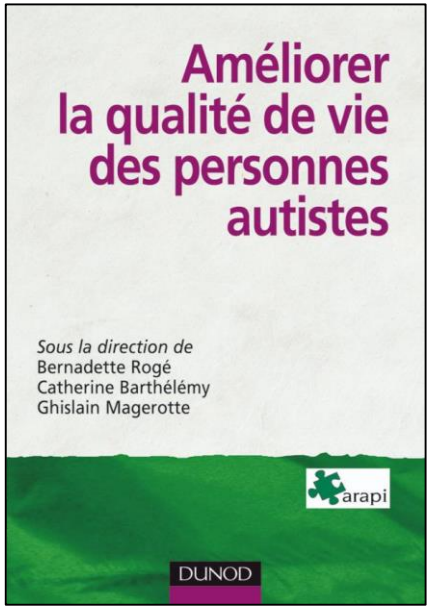
Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

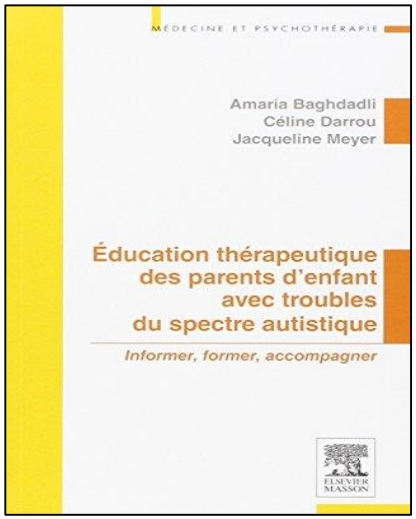
APRES-MIDI :

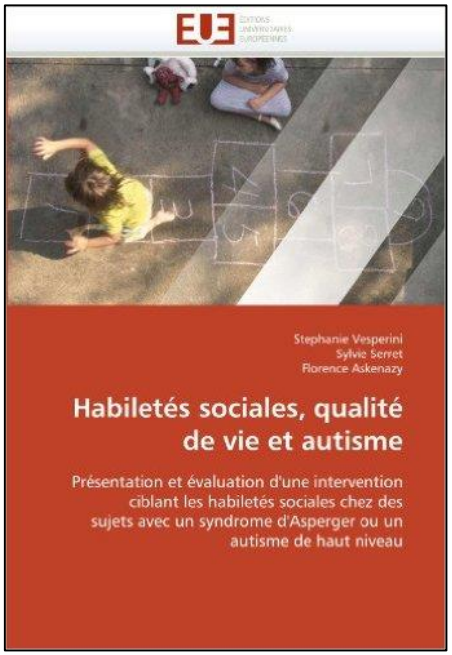
QUIZZ /
VIGNETTES CLINIQUES /
ATELIERS

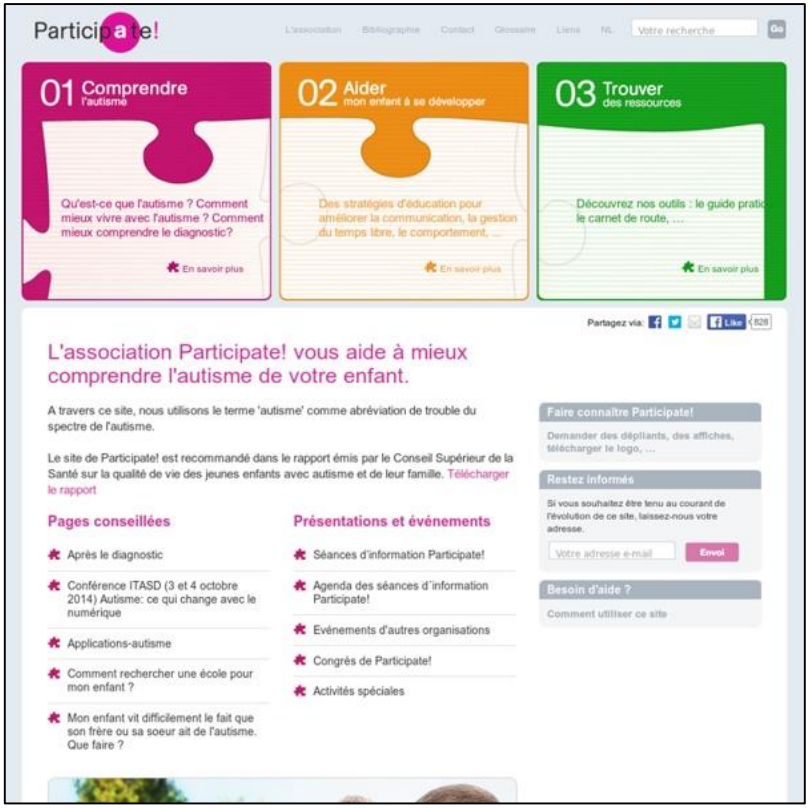
Pour approfondir sur la qualité de vie…

Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France









Centre de Ressources Autisme
Ile-de-France

MERCI

pour votre attention
et votre participation